

ٹھکے سے بوجھل لحوں کیلے آکسیر
 این صفی کی زندہ جاوید تحریر
 عسکران کا ایک مکمل کارٹون

ادھورا آدی

این صفی



تھکے تھکے سے دو چھل لحوں کے لیے اکبر
ابن صفی کی زندہ جاوید تحریر
عمران کا ایک نکتہ کار کا لکھ

ادھورا آدھی ابن صفی

سیکریٹ سروس کا ایک ممبر ہونے کی حیثیت سے تنویر نے اس حکم کی تعمیل کی تھی لیکن دل پر آکر بے چل رہے تھے، بھلا یہ بھی کوئی بات ہوئی کہ جولیا اور عمران خوش فہمیوں میں مصروف ہیں اور وہ دوسرے اُن کی نگہ لانی کرتا رہے۔ ایسے فکے حکم کے مطابق اسے اس پہلو پر بھی نظر رکھنی تھی کہ اُس کے علاوہ اور کوئی بھی تو اُن میں دچسپی نہیں لے رہا۔ جولیا عمران کے شانے پر ہاتھ مار کر کہہ رہی تھی لگا رہی تھی اور تنویر دل ہی دل میں اپنے نادیدہ چہرے کو گلاباں دے رہا تھا۔ وہ دونوں گن گنت اور ایسا لگتا تھا جیسے انھیں وہاں تنویر کی موجودگی کا علم ہی نہ ہو۔

”آج سے تمہاری عمر پانچ سال اور میری آٹھ سال“ عمران جولیا سے کہہ رہا تھا۔ اب بتاؤ تمہارے لیے کیا منگواؤں؟
”ببین ڈراہٹس“ جواب ملا تنویر نے اُن سے مقدوسی دورفاصلے پر اپنے لیے ایک میز منتخب کی تھی اور میٹھا چل بٹن رہا تھا۔ میاں کی مخصوص ڈش ماہی مسلم تھی اور جولیا کو چھلکی کی بوسے نفرت تھی، اس لیے میز پر وہ جھگڑا بیٹھے۔
”لیکن میں چھلکی کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا“ عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”نام نہ لو میرے سامنے چھلکی کا“
”حالانکہ خود بھی دھوڑ چھلکی ہی کی کسی شکل لیے ہوئی ہو“
”کیوں بکواس کر رہے ہو میں اس میز پر چھلکی نہیں آنے دوں گی“

”چھلکی ضرور آئے گی، دیکھتا ہوں کہ تم کیسے روکتی ہو“ عمران نے کسی قدر اونچی آواز میں کہا اور اس پاس کے لوگ بڑبڑا کر اُنھیں دیکھنے لگے۔

نہیں... دو کتا بڑا مجمع سے نکل ہی جانا چاہتا تھا کہ کسی نے اس کا بازو پکڑ کر اپنی طرف کھینچا۔

”تنویر جھگڑا کر پلٹ پڑا۔
سامنے ایک سفید فام اجنبی کھڑا اُسے گھورے جا رہا تھا پھر وہ ٹھکانہ لینے میں بولا۔ ”میرے ساتھ چلو“
”کیوں... کون ہو تم؟“ تنویر غرا رہا۔

”اجنبی معلوم ہو جائے گا“ وہ اسے کھینچتا ہوا صدر دروازے کی طرف لے چلا۔ دوسرے... تھے... رہ گئے لیکن دوسرا آدمی ابھی تک اپنے برین میں کے لیے چیخے جا رہا تھا۔ غیر ملکی تنویر کو مجھے سے نکال لیا...“

”گاڑی میں بیٹھ جاؤ“ اس نے اُسے کہہ کر ہٹا دیا۔
”ہوئی گاڑی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا، کیوں بیٹھ جاؤں؟“
”جو کچھ کہا جا رہا ہے کرو گاڑی کے اندر سے آواز آئی۔ اور اب تنویر نے پچھلی نشست پر نظر ڈالا... ایک آدمی گاڑی میں موجود تھا اور اس کے ریلواری کی طرف اشارہ کرتی ہوئی تھی۔
”لل لیکن یہ سب کیا ہے؟“ تنویر نے بغیر اُن کی آواز میں احتجاج کیا۔

”بیٹھو...“ اسے زوردار دھکا دیا گیا۔ پھر چپ چاپ گاڑی میں بیٹھنے ہی جی تھی... اور اب اسے پورسی طرح ہوش آگیا تھا۔ کسی حماقت سرزد ہوئی تھی، وہ دل ہی دل میں خود کو گمایاں دیتا رہا۔ آخر وہ اس حقیقت کو کیسے فراموش کر بیٹھا تھا کہ عمران اور جولیا پر نظر رکھنے کی ہدایت اُنکس کو سے ملی تھی، یعنی وہ ڈیوٹی پر تھا۔ آخر ایسی حالت میں اسے غصہ آیا ہی کیوں؟ اب بہتر نہیں کن حالات سے گزرنا پڑے گا کارائٹریوٹ سے کسی نامعلوم منزل کی طرف روانہ ہوئی تھی تنویر خاموش ہی رہا اور اب تو وہ اپنے نالاز میں لاہر داہی پیدا کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

لیکن سوال تو یہ ہے کہ ان لوگوں نے آخر اسے کیوں دھکا دیا تھا؟ کم از کم یہ تو معلوم ہی ہونا چاہیے۔ مگر اب اس نے کچھ دیر بعد کہا۔ ”آخر تم کو کم کون ہو اور مجھ سے کیا چاہتے ہو؟“ سفید فام غیر ملکی اگلی سیٹ پر تھا ہنس کر بولا۔ ”ایک بہت خوبصورت لڑکی تم پر عاشق ہو گئی ہے“ اس کے پاس لیے جا رہے ہیں۔

”میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں“ تنویر غرا یا اور ریلواری والے اس کے پہلو میں کچھ زیادہ... جی چھینے لگی۔ اس کے برابر وہ آدمی ویسی ہی تھا اور ڈراہٹس بھی غیر ملکی نہیں معلوم ہوتا تھا۔

”مناسب ہی ہوگا کہ تم اپنی زبان بند رکھو“ برابر والے نے کہا۔
”نہیں بولنے دو“ اگلی سیٹ پر سے غیر ملکی نے کہا۔ اُس کی آواز میں بڑا لوج تھا مجھے بھی پسند آیا۔

”میں بھڑکی“ تنویر نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔ ”تم لوگ اس بدعاش کے ساتھی معلوم ہوتے ہو جس نے مجھ پر حملہ کیا تھا؟“
”تم اسے بدعاش کہہ رہے ہو؟“ غیر ملکی بولا۔ ”حالانکہ تم خود ہی اُسے ڈر کر اس کی میز کے قریب گئے تھے۔“

”اس نے خواہ مخواہ مجھے گھونٹ دیکھا اور ہاتھ“
”تم غلط کہہ رہے ہو۔ وہ تو اس عورت سے جھگڑا کر رہا تھا جو اس کے ساتھ تھی۔ میں سمجھا شاید تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ وہ دونوں تمہارے لیے اجنبی تھے۔“

”اجنبی تو تھے ہی“ تنویر جلدی سے بولا لیکن وہ مضحکہ اڑانے کے سے انداز میں ہنس پڑا تھا۔

”اچھا تو تم اس غلط فہمی میں مبتلا ہو کر وہ میرے لیے اجنبی نہیں تھا۔“ تنویر نے کہا۔ پھر ایک بیک پھر کر بولا۔ ”مگر تم کون ہو مجھ سے باہر میں کرنے والے۔ وہ لونی بھی رہا ہو؟“

”تمہیں جلد ہی معلوم ہو جائے گا کہ ہم کون ہیں اور وہ کون تھا؟“ جواب ملا۔

تنویر کو اچانک وہ شخص یاد آیا جو ایک روٹے والے ہنگامے کے دوران میں ”میرا بریت... میرا بریت کیس“ کی بانگ لگا رہا تھا۔ ”اُوہ تو یہ بات ہے“ اس نے سوچا اب یہ لوگ یہ ثابت کرنے پر تلے ہوئے ہیں کہ ہنگامہ سازی کے لیے ہر کیا کیا تھا کہ انفرانسی کے عالم میں کسی کاربائٹ کیس غائب کر دیا جائے۔ ہو سکتا ہے یہ اسی کے ساتھی ہوں جو بریت کیس کے لیے بیچ رہا تھا۔ اس نے سختی سے اپنے ہونٹ بیٹھے اور کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا پہلو میں ریلواری کی نال بدستور بیٹھ رہی تھی۔ باہر پھیلے ہوئے اندھیرے میں آنکھیں بھجھاتا رہا... گاڑی سڑک کو چھوڑ کر ایک تارک لائن پر پہنچی تھی۔ پھر دفعہ اس کے قریب بیٹھے ہوئے آدمی نے کہا۔

”اب تمہاری آنکھوں پر مٹی باندھی جائے گی“
”جو دل چاہے کرو“ تنویر سختی سے سانس لے کر بولا۔
”میری تو عقل ہی غلط ہو کر رہ گئی ہے۔“
”آرڈر بشی اچھی بول لیتے ہو۔“

”کیوں نہ بولوں؟ کیا میں یورپ میں پیدا ہوا تھا؟“
”بالکل نہیں۔ بالکل نہیں... تم تو دیوان غالب سے برآمد ہوئے ہو۔“ ویسی آدمی ہنس کر بولا۔ اور پھر اس نے تنویر

کی آنکھوں پر رب کا قسم چڑھا دیا تھا۔

"تعلیف جو رہی ہے بھائی۔ آخر کیا ارادے ہیں؟"

"تویر کرنا۔"

"واقعی دوست، تم حیرت انگیز... ایسی باتوں اور اُردو تو میں بھی نہیں بول سکتا۔ دیسی آدمی نہ کہا۔"

"تم لوگ آخر مجھے سمجھتے کیا ہو؟ تویر کچھ سمجھتے ہیں۔"

"جلدی اطلاع مل جائے گی کہ ہم تمہیں کیا سمجھتے ہیں۔"

پھر تویر کے بولنے سے پہلے ہی گاڑی ایک دھچکے کے ساتھ لڑک لڑک بھتی کسی نے اس کا ہاتھ پکڑ کر گاڑی سے اتارا۔ اب وہ اپنی گزوں پر ریو اور کی نال کا داڑھی محسوس کر رہا تھا۔ کچھ دور چلا چلنے کے بعد اس سے رُکنے کو کہا گیا اور آنکھوں پر سے رب کا

قسم ہٹا دیا گیا۔ اس نے بوجھل کر چاروں طرف نظر دوڑائی تھی۔ یہ کسی عمارت کا ایک بڑا کمرہ تھا۔ دروازے کے قریب ہی دی

آدمی ریو اور لیے کھڑا نظر آیا۔ چوڑے یہاں تک لایا تھا غیر ملکی کپڑے نہ دکھائی دیتے تو یہی آدمی کو گھورے جارہا تھا۔

"بیٹھ جاؤ۔ اس نے ریو اور کی نال سے ایک کرسی کی طرف اشارہ کیا۔ تویر نے بے پروائی ظاہر کرتے ہوئے شاؤں کو

جنش دی اور آرام سے بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک غیر ملکی لڑکی کمرے میں داخل ہوئی اور دیسی آدمی کے قریب ہی ٹھٹھک کر

رہ گئی، تویر کو آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھے جلدی تھی۔

"روشنے فز وائر۔ وہ آہستہ سے بولی اور دیسی آدمی کے ہونٹوں پر طنز سے مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

"مُن لیا تم نے۔ اس نے تویر کو اردو میں مخاطب کیا تھا۔

"کیا سن لیا؟" تویر نے تیز لہجے میں پوچھا۔

"تم روٹے خنڈ وار ہو؟"

"کیا بکواس ہے؟" تویر اٹھتا ہوا دھاڑا۔

"بیٹھے رہو۔" تویر دھم سے بیٹھ گیا۔ اس نئی اطلاع پر اسے شدت سے فحشہ آگیا تھا۔

"میں اس بے ہودہ مذاق کو برداشت نہیں کر سکتا۔ وہ مٹھیاں بھیج کر بولا۔

"یہ کیا کہہ رہا ہے؟" لڑکی نے دیسی آدمی سے فرانسیسی...

میں پوچھا۔

"خود کو روٹے خنڈ وار تسلیم نہیں کرتا؟"

"جھوٹا ہے۔ یہ روٹے کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ جویا ناکا بھائی جس نے میری بری میں سے شادی کی تھی اور

اس کی دولت سمیٹ کر ایک دن فاش ہو گیا۔" تویر فرانسیسی سر ہلکا

مقابلہ اس نے بھی مناسب سمجھا کہ اپنے چہرے پر لا تعلقی کا تاثر برقرار رکھے۔

"کیا تم روٹے نہیں ہو؟" لڑکی نے براہ راست اس سے سوال کیا اور تویر ہونٹوں کی طرح دیسی آدمی کی طرف دیکھنے لگا۔

"مجھ سے کیا کہہ رہی ہے؟" اس نے بالآخر پوچھا۔

"کیوں بن رہے ہو؟" دیسی آدمی بولا "کیا تم فرانسیسی نہیں سمجھ سکتے؟"

"میں انگریزی کے علاوہ اور کوئی دوسری زبان نہیں جانتا۔ اس پر دیسی آدمی نے قہقہہ لگایا تھا۔ پھر لڑکی کے استفسار پر اسے

تویر کے جواب سے آگاہ کرنے لگا تھا۔

"اچھی بات ہے۔" لڑکی اپنا اوپری ہونٹ بھیج کر بولی "اس سے انکشاف ہی میں لگتا کرو گی؟"

تویر کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر کس خیال میں آپڑا ہے

دفعہ لڑکی آگے بڑھی اور تویر کا شانہ چھو کر بولی: "کیا تم روٹے

خنڈ وار نہیں ہو؟"

"میرا نام تویر ہے، تم کسی غلط فہمی میں مبتلا ہو؟"

"کیا وہ تمہاری بہن جویا ناکا خنڈ وار نہیں تھی؟" دیسی آدمی نے سوال کیا۔

"بکواس بند کرو۔" تویر دھاڑا۔

"چوہو نہیں... چوہو نہیں؟" لڑکی آہستہ سے بولی "اگر تم یہ بتا دو کہ میری بری میں یعنی تمہاری بیوی کہاں ہے تو ہم تمہیں جانے دیں گے۔"

"ابھی میری شادی ہی نہیں ہوئی؟"

"اوہ ظالم... تم نے ابھی تک اس سے شادی بھی نہیں کی؟" لڑکی نے غصی آواز میں کہا۔

"دیکھو لڑکی... تویر نے کچھ کہنا چاہا مگر اتفاقاً ایک سفید م

غیر ملکی کی مداخلت کی بناء پر خاموش رہ گیا۔ وہ بائیں جانب والے دروازے سے کمرے میں داخل ہو کر جتنا تھا... بس...

ختم کرو۔" وہ سب اس کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ اس نے آگے بڑھ کر کہا: "تشریف کے بغیر کچھ نہیں اگلے گا؟"

"مجھے تو کچھ پاگل پاگل سا لگتا ہے۔" دیسی آدمی بولا۔

"کیوں نہ پہلے اس کی ذہنی حالت کا جائزہ لے لیا جائے؟"

"تم ٹھٹھک کہتے ہو۔" غیر ملکی سر ہلکا بولا۔

دیسی آدمی نے ریو اور کو جنش دے کر تویر سے کہا۔

"اٹھو۔"

وہ اسے ایک ایسے کمرے میں لائے جہاں ایک عجیب

وشتی کی آہنی کرسی کے علاوہ اور کسی شے کا ذریعہ نہیں تھا۔ البتہ

کرسی سے تھوڑی سی فاصلے پر کپڑوں پر ایک شین نصب تھی۔

"بیٹھ جاؤ۔" ریو اور واس نے لڑکی کی طرف اشارہ کیا۔

"آخر تم لوگ کیا چاہتے ہو؟"

"بیٹھو..." تویر کرسی پر بیٹھ گیا اور غیر ملکی آگے بڑھ کر

اس کے ہاتھوں اور اگلے پاؤں سے اس کے ہاتھ پیر باندھنے

لگا۔ ریو اور کپڑی سے آگے تھا۔ درزودہ گلو فامی کے لیے تھوڑی

بہت جلد وہ تھوڑا سا کھڑا ہو گیا۔ چپے کے سمتوں سے آگے جا کر دینے

کے بعد شین پر رکھا ہوا ایک آہنی خود اٹھا کر اس کے سر پر رکھ دیا

گیا۔ یہ خوب رتی تار کے ذریعے اسی کپڑوں پر شین سے منسلک تھا۔

تویر کے دہانے کو چکر گئے۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ اب اسے

غیر ارادی طور پر اپنی حقیقت انکشاف دینی پڑے گی: اس کرسی پر جیسا

کرسم کا چوٹی عمل میں نہیں لائی گئی۔ دفعہ غیر ملکی نے شین کی

طرف رخ کر کے اس کے کئی سوچ آن کر دیے۔ ملکی سی آواز کے میں

گھونکنے لگی اور تویر کو ایسا محسوس ہوا جیسے اس کی کھوپڑی کے

اندر لگ کر کسی سی شروع ہو گئی ہو۔ عجیب سی لذت تھی... پھر کچھ

یہ لذت بے چینی میں تبدیل ہو گئی اور... اور...

"تمہارا کیا نام ہے؟" اس سے سوال کیا گیا۔ بے چینی...

بے چینی... ذہن ایک ہی دھارے پر بہا جا رہا تھا۔

"تویر... اس کی زبان ملی۔

"جویا ناکا تمہارا کیا رشتہ ہے؟"

"میں اسے چاہتا ہوں؟"

"بے وقوف آدمی سے تم کیوں لہجے کرتے؟"

"وہ میرا رقیب ہے؟"

"ایکروٹے میں اس وقت تمہاری موجودگی کی وجہ کیا تھی؟"

"میرے چپے نے حکم دیا تھا کہ ان دونوں پر نظر رکھوں۔"

"تمہارا چپے کون ہے؟"

"نام اور نمبر بتاؤ؟"

"اس نام کے علاوہ اور کسی دوسرے نام کا علم نہیں۔"

"حکمہ بتاؤ؟"

"وزارت خارجہ کا حکمہ کا ر خاص؟"

"ایکس تو کا پتہ بتاؤ؟"

"کوئی بھی نہیں جانتا۔ ہم میں سے کسی نے بھی آج تک اس

کی شکل نہیں دیکھی؟"

"احکامات کس طرح شے ہیں؟"

"فون پر..."

"فون نمبر بتاؤ..."

"جویا ناکا خنڈ وار کے علاوہ اور کسی کو بھی اس کا فون نمبر معلوم نہیں

"اُدھو... تو پھر یہ جویا ناکا خنڈ وار بھی اسی کی ماتحت ہے؟"

"ہاں... اور عمران بھی..."

"اور کتنے ممبر ہیں؟" تویر نے ایک ایک کے نام اور پتے سے

انہیں آگاہ کر دیا اور پھر ایک ایک کھوپڑی کے اندر لگ کر کسی اتنی شدید

ہو گئی کہ وہ کسی بے بس جانور کی طرح چپٹے لگا۔ اس کے بعد اس پر

بے چینی طاری ہو گئی تھی۔

★

صفہ مضطربانہ انداز میں شمل رہا تھا۔ اُس

کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب کیا ہوگا... وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا

کہ اس کی کامیابی اس طرح ذرا سی دیر میں غریبیت بن جائے گی لیکن

آخر وہ بتی کیا بکلا... بالکل ایسا ہی محسوس ہوا تھا جیسے کسی بہت

بڑے لیکر نے اس پر جھلکا لگا دی ہو اور پھر اس نے وہ دیکھ

بھی تو نہیں سکا تھا۔ وہ سوچتا اور ابھٹتا رہا۔ دفعہ فون کی گھنٹی بجی۔

اُس نے چھٹ کر ریسور اٹھا لیا لیکن دوسری طرف سے اکیس ٹو کی

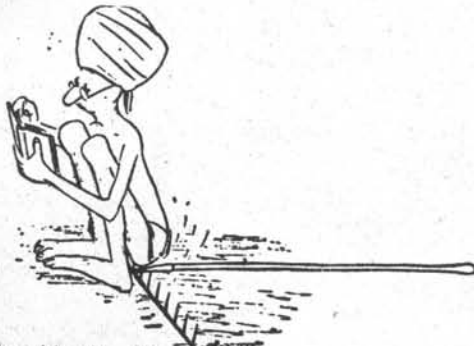
آواز سننے ہی اس کے جسم سے ہنڈا ہنڈا پسینہ چھوٹ پڑا۔

"بیس سر۔ وہ مردہ سی آواز میں بولا۔

"برلیف کیس عمران کے پرکڑ کاؤ؟" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"بب... برلیف... کیس لیکس؟" صفہ ہلکا کر رہ گیا۔

خاتون خانہ کی آسانی
ذائقہ کی فراوانی
اسمعیل
شامی کباب
ismail's



کہہ رہی تھی: "بھانے کی کوشش بھی تو کرو" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"وہ اتنا بڑا لیکڑا تھا کہ میں اس کی گرت میں آ گیا تھا۔" "آدی کا سو پینے والا لیکڑا ہو گا۔" "آپ کہا سمجھتے ہیں؟" صفدر آپ سے باہر ہو گیا۔

"تمہیں جھوٹا نہیں سمجھتا؟" عمران نے سر دھچکے میں کہا۔ وہ کسی گہری سوچ میں ڈوب گیا تھا۔ ٹھوڑی دیر بعد بولا: "ہنگامے کے لیے صرف یہی کافی ہوتا کہ جو اس مسٹر پائی انداز میں چھلی کی پلیٹ دوڑھیک دیتی اور وہ یقیناً چھینک دیتی... تم تو جانتے ہی ہو؟"

"آپ کا خیال درست ہے؟" "سمجھ تویر کس مرض کی دوا تھا؟" "میں بھی نہیں سمجھ سکتا۔"

"دوسرے فون پر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کرتا رہوں لیکن وہ اپنے گھر پر موجود نہیں ہے۔" "کس کی بات کر رہے ہیں؟"

"تنویر... یہ بھی ہو سکتا ہے کہ جو اس کو میرے ساتھ دیکھ کر اپنے طور پر یہ حرکت کر رہا ہو... بہر حال تو ثابت یہ ہو کہ اصل معاملہ سمجھنا ہی ہے۔"

"خدا ہی جانتے کہ اصل معاملہ کیا ہے؟" صفدر بڑا سائنہ بنا کر بولا۔

"جیسا کہ اس نے کہا تو اس سے رابطہ قائم کر کے معلوم کرے۔" "وہ ہو سکتا ہے کہ تم اندھیرے میں رہ کر مار کا جاؤ۔"

"آپ ہی کیوں نہیں کہتے؟" "فی الحال میری نہیں مٹے گی میں نے اسے دھوڑ چھلی

کہہ دیا تھا۔" "میں سے فون پر اس سے پوچھ سکتا ہوں۔"

دس بج کر چالیس منٹ ہوئے تھے پھر وہ گاڑی سے اتر ہی رہا تھا کہ عقب سے عمران کی آواز آئی: "آپ بھی تشریف لے آئے ہو کر نہ کو؟"

صفدر گاڑی کا دروازہ بند کر کے اس کی طرف مڑا۔ "جیسے آئے؟" عمران ہاتھ بٹاتا ہوا زینوں کی طرف بڑھ گیا۔ صفدر خاموشی سے فلیٹ میں داخل ہوا تھا۔ عمران نے کرسی کی طرف اشارہ کر کے کہا: "تشریف رکھیے؟"

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ آخر آپ اس طرح کیوں پیش آ رہے ہیں؟"

صفدر جھنجھلا کر بولا۔

"پاگل ہو گیا ہوں؟" عمران کا الجھن بھئی سے پاک نہیں تھا۔ "معلوم ہوتا ہے آپ کو بھی چرٹ ہوئی ہے؟" صفدر ہنس کر بولا۔

"جی ہاں! آپ کا چپٹ پٹری سے اتر گیا ہے، کچھ دیر پہلے جو ذلت نصیب ہوئی ہے، شہید یاد رہے گی؟"

"غالبا! بیکروٹنے کی بات کر رہے ہیں آپ؟"

"خوب... خوب! تو آپ بھی وہاں تشریف رکھتے تھے۔ کیا میں وہ دہر پوچھ سکتا ہوں؟"

"وہ؟" صفدر مسکرا کر بولا: "اسے ابھی آپ ہی نے نوکھا تھا کہ تمہارا چپٹ پٹری سے اتر گیا ہے۔" عمران چند لمحے اسے غور سے دیکھتا رہا پھر بولا: "اس نے مجھ سے کہا تھا کہ جو اس کو اکر دے میں لے جاؤں اور پھلی کھانے پر مجبور کروں۔"

"اُسے تو پھلی سے نفرت ہے۔" صفدر کے لہجے میں یہ بات گہری تھی۔ "جہنم میں جائے؟" عمران بڑا سائنہ بنا کر بولا: "میں اُسے پھلی کھانے کی ترغیب ہی دے رہا تھا کہ نہ جانے کہاں سے توڑ صاحب چپک پڑے اگر تم وہاں موجود تھے تو تم نے دیکھا ہی ہو گا کہ پھر کیا ہوا تھا؟" صفدر ہنس پڑا۔

"بس... بس... دانت دکلاؤ... لوگوں نے بیچ بچاؤ کرنا اور تنویر صاحب تنویر قہر کہا ہے۔"

"ہو سکتا ہے اُسے سبھی علم ملا ہو؟"

"الگ... کیا مطلب...؟" عمران اُسے غور سے دیکھتا ہوا دفعۃً خاموش ہو گیا۔

"اس کہانی کا سر کہیں ہے اور یہ کہیں... شاید اسی لیے مجھے دوبارہ علم ملا ہے کہ آپ کو تفصیل سے آگاہ کروں؟" صفدر نے ٹھنڈی سانس لی۔

عمران آہستہ سے سر ہلا کر بولا: "مجھے پہلے ہی سونا چاہیے تھا کہ آخر ہم سب اکر دے میں کیوں اکٹھے ہوئے تھے۔" جیسا

کہہ رہی تھی: "بھانے کی کوشش بھی تو کرو" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"وہ اتنا بڑا لیکڑا تھا کہ میں اس کی گرت میں آ گیا تھا۔" "آدی کا سو پینے والا لیکڑا ہو گا۔" "آپ کہا سمجھتے ہیں؟" صفدر آپ سے باہر ہو گیا۔

"کیوں... کیا بات ہے؟"

"اندھیرا تھا... جناب...؟"

"تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا۔ اپنے حواس بحال کرو۔"

"میں یہ عرض کر رہا تھا جناب کہ بریف کیس تو میں نے اُس سے چھین لیا تھا لیکن جس رات سے مجھے فراہم ہوا تھا وہاں گہرا اندھیرا تھا کسی عجیب قسم کے جانور نے مجھ پر حملہ کر دیا... اور بریف کیس میرے ہاتھ سے نکل گیا۔"

"جانور نے حملہ کیا تھا؟"

"جی ہاں! بس ایسا لگا تھا جیسے کوئی بہت بڑا لیکڑا مجھ پر جھپٹ پڑا ہو۔"

"اور تم بے موش ہو گئے؟" دوسری طرف سے طنز یہ لہجے میں کہا گیا۔

"نہیں... جناب... جتنی دیر میں سنبھلا نہ وہ جانور وہاں تھا اور نہ ہی بریف کیس؟"

"تم نے وہاں لک کر دیکھا تھا؟" سوال کیا گیا۔

"جی ہاں! ہینسل ڈارچ کی روشنی میں دیر تک بریف کیس تلاش کرتا رہا تھا۔ خیال تھا ممکن ہے وہ حملے کے دوران میں میرے ہاتھ سے چھوٹ کر وہیں کہیں کر گیا ہو۔"

"اچھا۔ عمران سے مل کر اسے تفصیل سے آگاہ کرو۔ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کر اس نے طویل سانس لی تھی اور ریسور کرپڈل پر رکھنے کے بعد کچھ دیر تک چہرے کا پسینہ خشک کرتا رہا تھا۔ آج اُسے ایکس ٹو سے ہدایت ملی تھی کہ وہ ایکس ڈائی اشرالٹن کے آٹھ بجے شب لیڈ کرنے والے طیارے کے مسافروں میں سے سرخ فریج کٹ داؤھی والے مسافر پر نظر رکھے۔ اور جہاں بھی موقع ملے اس کا بریف کیس چھین کر نکل بھاگے۔"

اور یہ موقع اکر دے میں اس وقت ملا تھا جب عمران کی میز پر ہنگامہ شروع ہوا تھا لیکن بلاخر بریف کیس اس کے ہاتھ سے بھی نکل گیا۔ بہر حال اسے نہیں تھا کہ اکر دے میں بھی اس کے ساتھی موجود ہوں گے اور اسی کی وجہ سے اسے بریف کیس چھپتے لے جانے کا موقع مل جائے گا۔

ڈیرینگ ٹیبل کے قریب کھڑے ہو کر اس نے اپنے بال درست کیے اور اپنے میں الوادی نظر ڈال کر باہر نکلتا چلا گیا پھر اس کی گاڑی دس منٹ کے اندر ہی اندر عمران کی قیام گاہ کے سامنے رکی۔ خاصی تیز رفتاری سے آئی تھی۔ صفدر نے گھڑی پر نظر ڈالی،



"میں جولیا کی قیام گاہ سے بول رہا ہوں۔
"تو میری کہ میں تمہیں سر پر بٹھا لوں
"وہ اسے اٹھا کر لے گئے۔
"کون کے اٹھا لے گئے؟"
"جولیا کو..."

"اؤہ... کیا تمہاری موجودگی میں؟
میں اس سے گفتگو کر رہا تھا کہ ایک روشنی غائب ہو
گئی انھوں نے باہر سے مین سوچے آف کر دیا تھا... یقین کیجیو؟
کیکڑا تھا؟

"اندھیرے میں نظر آ گیا تھا؟
"اس باہر بھی اسی نے مجھ پر حملہ کیا تھا؟
"کاش! انھیں بھی اٹھا لے جاتا... اب کہنے کی بات انھوں
میں... وہیں بٹھرو... میں آ رہا ہوں۔" صدر نے طویل سانس لی اور
ریسیور کو ہڈیل پر رکھ کر اپنی لگڑی سہلانے لگا۔ پندرہ منٹ بعد
اس نے عمران کی سب سے زیادہ شور مچانے والی گاڑی کی آواز سنی
تھی اور برآمدے کی طرف چل پڑا تھا۔

عمران تنہا نہیں تھا۔ جوزف بھی تھا اس کے ساتھ پوری
وردی میں تھا اور بلٹ ہولسٹرزم دونوں جانب رہا اور موجود
تھے؛ عمران، صدر کے ساتھ عمارت میں داخل ہوا۔ لیکن جوزف
صدر دروازے ہی پر جم گیا تھا۔ عمران نے اس کے کاٹھارہ لیا
جہاں یہ واقعہ پیش آیا تھا پھر صدر کی پیٹھ ٹھونکنا بمواوہ لا۔ شاہاش
"لگ... کیا مطلب؟"

"پہلے باز پر حملہ آور ہوا تو بریف کیس لے گیا اور دوسری باز بھی
تھیں نہیں لے گیا؟"

"آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟"

"بہت بدبو دار معلوم ہوتے ہوئے عمران آہستہ سے بولا صدر

بولی اور ٹھیک اسی وقت کمرے میں اندھیرا ہو گیا۔
"لگ... کیا مطلب؟" صدر بولا۔
"جی نہیں ہوتی ہی رہتی ہے... غالباً اب تم نہیں بٹھرو گے
جولیا نے کہا۔

"تمہیں اندھیرے میں تو نہیں چھوڑ سکتا: صدر ہنس کر بولا۔
دوسرے ہی لمحے میں کسی نے اس پر چھلانگ لگائی تھی۔ ساتھ ہی اس
نے جولیا کی چھت بھی سنی اور خود صرف ہلکا کر رہا۔ "لگ... کیکڑا..."
اس کے بعد کے الفاظ سنی ہی میں گھٹ کر رہ گئے تھے... ایسی
سخت گرفت تھی کہ ہڈیاں کو کڑوا لے گی تھیں اور اس کا ذہن تاریکیوں
میں ڈوبتا چلا گیا۔ پھر تو سب کچھ اندھیرے ہی میں آیا تھا۔ اس نے چاروں
طرف بٹھو گھسائے۔ اب بھی فرش ہی پر پڑا ہوا تھا۔ کراہ کر بٹھو اور
ٹوٹا ہوا ایک جانب بڑھنے لگا... پھر ایک اپنی جیمیں ٹوٹیں...
سب کچھ محفوظ تھا۔ جینیل مارچ، پرس اور ہلی ہولسٹرزم رہا اور پینل
مارچ کی بائیس کی روشنی کی لکیر گرد و پیش پکڑنے لگی۔ یہ وہی کمرہ تھا
جہاں اس پر حملہ ہوا تھا... لیکن جولیا کہاں گئی؟ اس نے اسے آوازیں
دی تھیں اور جواب دہنے پر سوچے پورے طرف بڑھ گیا تھا لیکن سوچے
تو پہلے ہی سے آن تھا پھر برآمدے میں نکل آیا... یہاں مین سوچے

آٹ لا۔ اس کے بعد وہ یکے بعد دیگرے سارے کمرے، دس کر...
چلا گیا تھا۔ جولیا نہیں بھی دکھائی نہ دی تھی نشست کے کمرے...
دو چھوٹی میزیں الٹی ہوئی تھیں... کچھ آرائشی اشیاء فرش پر پڑی
ہوئی تھیں۔ جولیا کا ایک سیلبر دروازے کے قریب پڑا تھا... دوسرا
کہیں نظر نہ آیا۔ وہ چند لمحے خاموش کھڑا رہا تھا پھر آگے بڑھ کر فون
پر عمران کے نمبر ڈائل کرنے لگا تھا۔

"کون ہے؟" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"میں صدیق رہا ہوں"

"بڑے جاؤ۔ سوئے نہ دنیا... اچھا"

میں پڑھتی ہوئی صدر دروازے کی طرف آئی تھی۔ دواڑہ کھولا تو
صدر سامنے کھڑا نظر آیا۔ شاید اسی نے برآمدے کی بجلی جلائی تھی
"کیا تم فون کر کے معلوم نہیں کر سکتے تھے کہ میں اس وقت
مل بھی سکوں گی یا نہیں؟" اس نے تلخ لہجے میں کہا۔
"پہنا لگ چھلانگ کر آیا ہوں" اس لیے ہمدردی سے پیش
آؤ۔" صدر دنگرایا۔ جولیا پیچھے ہٹ گئی تھی... وہ اندر آیا۔
"کیا بیٹھو گے بھی؟ میں بہت تنگی بخونی ہوں"
"یقیناً بیٹھوں گا۔ کیونکہ میں نے بھی تمہاری طرح چوٹ
کھائی ہے"

"ہوں" وہ خشک لہجے میں بولی۔ کچھ ہی دیر پہلے مجھے
اس کا عالم بھوا ہے۔
"تو برا بھی تمک اپنے گھر نہیں پہنچا؟
"جہنم میں جا رہے تھے۔
"اور چیف کے پاس میں کیا خیال ہے جو ہماری آنکھوں
پر پٹیاں باندھ کر جہاں چاہتا ہے وہیں دیتا ہے؟
"طریق کار ہے اپنا پانا... ہم آخر اسے غافل کیوں رہیں کر مار
کھا جائیں؟" جولیا بڑا سا نہ بولی۔

"اؤہو... تو کیا وہ تمہیں پیری کہانی بھی سنا چکا ہے؟
"کیوں نہیں؟
"اؤہ... تو کیا تم اب بھی مجھ سے پیٹھ کو نہ کہو گی؟
"چلو بیٹھو، لیکن اس وقت کافی نہ پلا سکوں گی؟" صدر اس
کے ساتھ نشست کے کمرے میں آیا۔

"بیٹھو۔" جولیا اسے گھدتی ہوئی بولی۔ لیکن اس نے یہ نہیں
بتایا کہ بریف کیس میں کیا تھا اور کیوں چھینا گیا تھا؟
"تب پھر میں نے اپنا وقت ضائع کیا ہے؟
"بڑی افسوسناک بات ہے۔" جولیا نے چڑانے کے سے
انداز میں کہا۔

"میں کچھ دیر پہلے عمران صاحب کے ساتھ تھا۔ ان کی زبانی
معلوم ہوا کہ انھیں بھی اس کا علم نہیں ہے۔
"کس کا علم نہیں تھا؟
"میری کہ تو میری انداز ہی کرے گا؟"

"ہاں۔ اس سے صرف یہی کہا گیا تھا کہ ہم دونوں پر نظر رکھے اور
ساتھ ہی یہ بھی دیکھنا ہے کہ کوئی اور تو ہم میں دیکھیں نہیں لے را؟
"تب تو میرا خیال ہے کہ اس بار ہوا۔" تویر صاحب کا پتہ صاف
"کیا ہم کوئی اہم گفتگو کر رہے ہیں؟" دفعہ جولیا خشک لہجے میں

"اوبھائی! کیا یہ منورسی ہے کہ تم میری فون استعمال کرؤ؟
"کوئی اعتراض ہے آپ کو؟
"لائن ڈیڑھ ہو گئی ہے... خود ابھی حکیم ابود جال کے
فون پر اپنی سسرال والوں کی خیریت معلوم کر کے آ رہا ہوں ابس پلٹے
پھر سے نظر آؤ۔
"اؤہو... تو میری موجودگی آپ کو گراں گزرتی ہے؟
"ہرگز نہیں... آپ تو اس قابل ہیں کہ فریم کر کے دیوار پر
لٹکا دیے جائیں بھلا یہ تو ذرا مایہ کر دہ کیکڑا آپ کو بھی کیوں نہ اٹھا
لے گیا؟"

"میں نے آپ کو اس قدر جھنجھلا یا ہوا کبھی نہیں دیکھا۔"
"میری فکر نہ کرو... کیکڑے نے تم سے بریف کیس چھینا تھا
یا تم نے ہی بولکھلا ہٹ میں اسے ہاتھ سے چھوڑ دیا تھا؟
"میرا خیال ہے کہ بریف کیس میرے ہاتھ سے چھوٹ گیا تھا۔
"وہ ہلکا ہوتا جہاں یہ واقعہ پیش آیا تھا۔" صدر نے کاغذ پر راہ
فرار کا نقشہ کھینچ کر عمران کو بھانسنے کی کوشش کر ڈالی تھی۔
"ٹھیک ہے۔" عمران سر ہلا کر بولا۔ "محفوظ ترین راستہ تھا...
لیکن اس کے باوجود کوئی پہلے ہی سے تمہاری "ٹگ" میں تھا؟
"میں بھی اسی تھیس پر پہنچا ہوں، یقین کیجیے کہ ڈانگ ہال
سے صاف نکلا چلا گیا تھا۔" ظاہر ہے کہ ایسے حالات میں خود بھی
چوکر رہوں گا اگر ہال ہی سے کسی نے تعاقب کیا ہوتا تو مجھے خبر
ہو جاتی؟

"بس تو پھر نہی ہو سکتا ہے کہ وہ بھی بے خبر نہیں تھے۔
انھیں اندازہ تھا کہ اگر ڈانگ ہال میں بریف کیس پڑا تھا ڈالا گیا تو
نکل جانے کے لیے کون سی راہ منتخب کی جائے گی؟" صدر کچھ نہ بولا
اس کی آنکھوں میں آنسوؤں کے آثار تھے۔
"تم نہیں سمجھ سکو گے؟" عمران نے طویل سانس لے کر کہا۔
"آپ تو اس طرح کہہ رہے ہیں جیسے خود سمجھ گئے ہوں؟
"تمہارا چیت آہستہ آہستہ فائر اتھلی کی طرف بڑھ رہا ہے
بس اب جاؤ... اور جولیا سے کہو کہ اس ٹو سے رابطہ قائم کرے۔
صدر اُٹھ گیا۔

جولیا کے بنگلے کی کپڑاؤں میں اندھیرے اور سنائے کی
عکاسی تھی... اور وہ خود اپنی خواب گاہ میں داخل ہو کر سونے کی تیاری
کر رہی تھی... کچھ دیر قبل اس ٹو سے فون پر جو گفتگو ہوئی تھی۔
اس نے موڈ لگا ڈیا تھا ابھی اہلہ سے جلد سونا چاہتی تھی؛ لیکن
شبک اسی وقت کسی نے باہر سے اطلاعی گھنٹی بجائی۔ جھنجھلاہٹ

کچھ کہنے والا تھا کہ باہر سے فائر کی آواز آئی۔ عمران نے جیٹ کڑوٹی کا سوچ آف کر دیا اور صند کا ہاتھ پکڑ کر تیزی سے برآمدے کی طرف بڑھا۔

برآمدے میں بھی اندھیری نظر آیا۔
"جوزف! عمران کی تیر قسم کی سرگوشی اندھیرے میں گونجی لیکن جواب نہ ملا۔ صند نے غلی ہو کر سرے پر اور نکال لیا تھا۔
"جوزف! اس بار عمران نے زور سے آواز دی تھی اور بڑی پھرتی سے بائیں جانب کھسک گیا۔

"سب ٹھیک ہے باس! دوسرے جوزف کی آواز آئی۔ فائر میں نے نہیں کیا تھا۔"

"لائٹ جلاؤ! عمران نے صند سے کہا۔ صند نے سوچے ان کر دیا۔ جوزف تیز رفتاری سے ان کی طرف بڑھا آ رہا تھا۔

"میں نے فائر نہیں کیا تھا باس! وہ قریب پہنچ کر بولا۔ تمہاری کانکے پیچھے مجھے کوئی نظر آیا تھا میں نے برآمدے کی روشنی بھائی ہی تھی کہ فائر ہو گیا۔ لیکن مجھے یہاں کہیں بھی گولی کا نشان نہیں لگائی دیا۔ عمران اُسے گھورتا ہوا بولا۔ "یقیناً فائر تم سے ہی کیا گیا ہوگا۔ اسی وقت جب تم سوچ آف کر رہے تھے لہذا سوچ بوند کے آس پاس ہی کہیں گولی کا نشان نہ دیکھا ہی ہونا چاہیے۔"

"مڈک! مضمی باس... میں کیا کہہ سکتا ہوں لیکن میرے پس سے باہر ہے کہیں اسے ہاتھ لگاؤں۔ تم ہی چل کر اٹھاؤ۔ بے ہوش ہو گئی ہے شاید۔"

"کون ہے؟ عمران چونک پڑا۔

"کوئی عورت ہے۔ وہی تھی تمہاری کار کے پیچھے۔"

"چلو! عمران اُسے بڑھتا ہوا بولا۔ برآمدے کی روشنی اس کی کار تک پہنچ رہی تھی۔ کار کے عقب میں وہ اندھی بڑی لگائی ہوئی۔ اسے کہیں تیرا دایاں ہاتھ تو نہیں چل گیا تھا؟ عمران بڑبڑایا۔
"نہیں باس... ہرگز نہیں۔ مجھے تو بے ہوش ہی ملی تھی۔
لائٹ آف کر کے میں بڑی احتیاط سے گاڑی کی طرف بڑھا تھا۔ یہ بس یونہی پڑی ملی تھی۔"

"اور اندھیرے میں تجھے یہ بھی معلوم ہو گیا تھا کہ عورت ہے؟
"مم... میں کیا کرتا باس... اندھیرے میں... ٹھنڈا ہی پڑا تھا۔

رینگنا ہوا آگے نہ بڑھ رہا ہونا تو پروں سے چلی جاتی۔ عمران نے اسے سیدھا لیا۔ جوان العمر اور خامی و گش صورت والی، کوئی غیر ملکی عورت تھی اس کے قریب ہی ایک پستول پڑا نظر آیا۔

"یہ تو نقلی معلوم ہوتا ہے... کھلو! صند بولا۔ عمران کچھ نہ بولا۔ اس نے پستول اٹھا کر دیکھا تھا اور پھر اُسے صند کی طرف

بڑھا دیا تھا۔

"بڑی عجیب بات ہے... یہ ہے آخر کون؟" صند نے پھر پوچھا۔
"اسمان سے آئی ہے۔ ہوگی کوئی... اسے اٹھا کر اندر لے چلو۔ عمران بولا۔

"مم... میں اٹھاؤں؟"
"اور نہیں تو کیا میں اٹھاؤں گا؟"
"اگر ہوکش میں لگتی تو...؟"

"تم بے ہوش ہو جانا... صند نے جوزف کی طرف دیکھا۔

"نہیں مسٹر! وہ برآمدہ بنا کر بولا۔ میں کسی سفید سویرا کو ہاتھ نہیں لگا سکتا۔"

اتنے میں بے ہوش عورت نے کراہ کر روٹی لی... اور آنکھیں کھول دیں... پھر وہ بوکھلائے ہوئے انداز میں اس کی طرف بڑھتی ہوئی تھی۔ اس نے خوفزدہ انداز میں جوزف کی طرف دیکھا اور پلٹنے لگی۔
"مم... مذاق تھا... صرف مذاق تھا۔"

"اؤہ... عمران طویل سانس لے کر بولا۔ "میں سمجھا؛ شاید تم اُسے بھوت سمجھ کر فائر کر رہی تھیں۔"

"نف... فائر... وہ زبردستی منہ سے اسے بولتی۔
"پستول نقلی ہے... بوکھلا ہٹ میں فائر ہو گیا تھا۔"

"اچھا... اچھا... میں سمجھ گیا... تم نقلی پستول سے لوگوں کو ڈراتی ہو۔"

"جولیا ناکہاں ہے؟"

"خوب... تو تم اسے جانتی ہو۔"

"کیون نہیں! اسے ہی تو ڈرانے آئی تھی۔"

"وہاں تصور نہ بڑھا تھا بے چاری سے۔"

"بس یونہی... کہتی تھی کہ اسے تنہائی میں خوف نہیں معلوم ہوتا۔"

"حالانکہ فائر کی آواز میں اس کا ہارٹ ٹیل ہو گیا۔"

"لگ... کیا مطلب؟"

"لاش پوسٹ مارٹم کے لیے سپتال بھجوا دی گئی ہے۔"

"کیوں فضول باتیں کر رہے ہو۔ تم کون ہو؟"

"ہم معقول معاوضے پر تکفین و تدفین کا کام کرتے ہیں۔"

"ہو سانسے... میں اندر جاؤں گی۔"

"ہٹ جاؤ جی! عمران نے صند سے کہا۔ وہ تیزی سے

برآمدے کی طرف بڑھ گئی تھی، پھر انھوں نے اُسے اندر داخل ہونے دیکھا...

"جولیا سے خاصی بے تکلف معلوم ہوتی ہے۔ عمران نے صند کی طرف دیکھ کر کہا۔

"میں نے تو پہلی بار دیکھا ہے اُسے۔ پتا نہیں کون ہے؟
"سوئس ہی معلوم ہوتی ہے۔ چلو دیکھیں۔ وہ دونوں اندر آئے۔ جوزف برآمدے ہی میں رک گیا تھا۔ لاش کے کمرے میں وہ عورت فون پر کسی کے خبر ڈائل کرتی ہوئی نظر آئی۔

"کیا خیال ہے تم کیا کر رہی ہو... عمران نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ سے ریسیور چھپنے لگے کہا۔ اور کرڈیل پر ہاتھ رکھ دیا۔
"میں پولیس کو فون کر رہی تھی۔"

"کیوں؟"

"جولیا نام موجود نہیں ہے... اور تم لوگ نہ جانے کون ہو؟"

"پولیس... عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

"لیکن..."

"تم اپنی پوزیشن صاف کرو... کچھ دیر پہلے مس فائر وارنٹ نے اطلاع دی تھی کہ وہ خود کو خطرے میں محسوس کر رہی ہیں... ہم یہاں بیٹھے تو وہ غائب تھیں... اور پھر تم نقلی پستول سے فائر کرتی ہوئی بے ہوش ہو گئیں۔"

"مم... میں تو... جولیا نام ہی بتا سکے گی کہ میں کون ہوں۔ اس سے کتنی قریب ہوں۔"

"لہذا جب تک جولیا نام بتائے گی تم زیر حراست رہو گے۔"

"یہ... یہ زیادتی ہے۔"

"کچھ بھی ہو... ہم اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتے۔"

"میں اپنے وکیل کو فون کرنا چاہتی ہوں۔"

"اس سے پہلے تمہیں اپنے کاغذات دکھانے پڑیں گے۔"

"کاغذات گھر پر ہیں۔"

"گھر پر کون سی دیکھ لیں گے۔ کہاں قیام ہے؟"

"ماڈل کالونی میں۔"

"یہاں کب سے مقیم ہو؟"

"کئی سال سے... میں فریج اٹری لائن سے تعلق رکھتی ہوں۔"

"اسٹیشن ماسٹر کی اسٹیو جیوں۔"

"نام اور پتہ بتاؤ... اسٹیشن منیجر کا فون نمبر بھی۔"

"اپنے وکیل کی عدم موجودگی میں میں کچھ بھی نہ بتا سکتی گی۔"

"وکیل کا نام اور فون نمبر...؟"

"میں خود ہی اسے فون کر دیں گی۔"

"یہ نامکون ہے؟"

"میں کہتی ہوں جولیا ناکولاش کرو۔ سائے مسائل حل ہو جائیں گے۔"

"تو کیا کچھ مسائل بھی ہیں...؟"

"میری اور تم لوگوں کی دشواریاں۔"

"بھلا وکیل کا نام اور فون نمبر بتانے میں کیا دشواری ہو سکتی ہے؟" وہ کچھ نہ بولی۔ اس کی آنکھوں میں آنکھوں کے آثار تھے۔ پھر اچانک اس نے پھوٹ پھوٹ کر رون شروع کر دیا۔

"اب پیدا ہوئے ہیں مسائل۔ عمران نے صند کی طرف

دیکھ کر کہا۔

"کیا تم کسی روتی ہوئی عورت کو چپ کرانے کا سلیقہ رکھتے ہو؟"

صند نے باورسنا انداز میں سرگوشی جنبش دی اور آنکھیں پھاڑ

پھاڑ کر اس عورت کو دیکھتا رہا۔

●

جولیا دوبارہ ہوش میں آئی تو اپنے بنگلے کے کسی کمرے

میں نہیں تھی۔ کچھ دیر تک متحیرانہ انداز میں چاروں طرف دیکھتی

رہی پھر اس نے محسوس کیا کہ وہ ایک کمرے میں کبڑی بھوتی

ہے اور تب ذہن، ہاتھوں اور پروں کی اس تکلیف کی طرف

منتقل ہوا جو تیس کے تنگ ترین بلوں کی وجہ سے جو رہی تھی۔

آہستہ آہستہ یادداشت بھی واپس آ رہی تھی... وہ تو اپنے بنگلے

میں صند سے گفتگو کر رہی تھی کہ اچانک روشنی گل ہو گئی اور کسی

نے اس کا گلا گھونٹنا شروع کر دیا تھا۔ پھر کیا ہوا تھا۔ پوری طرح یاد

داسکا اواب وہ اس حال میں تھی۔

"صند! جولیا حلق پھاڑ کر چیخی، لیکن آواز نہ کر کے کی محدود

فنا میں گونج کر رہ گئی تھی۔ اس کمرے میں ایک کمپیوٹر قسم کی مشین

کے علاوہ اسے اور کچھ نہ دکھائی دیا۔ بس وہی ایک کمرے تھی جس

میں اُسے پکڑ دیا گیا تھا۔ متحوری دیر بعد وہ پھر چیخی۔ "یہاں کون ہے؟"

متحوری دیر بعد وہ پھر چیخی۔ "یہاں کون ہے؟" لیکن کوئی

جواب نہ ملا۔

آنکھوں پر تھی رہی کسی قدر گھٹن کا احساس بھی تھا! آخر

چکر کیا ہے؟ اس نے سوچا! کہیں وہی لوگ نہ ہوں جن کے آدمی

سے بریف کیس چھینا گیا تھا۔ لیکن... براہ راست اس پر کیوں ہاتھ

ڈالا گیا۔ بریف کیس تو صند نے چھینا تھا اور اگر وہ لوگ اسے بھی

پکڑ لائے ہیں تو وہ کہاں ہے؟ دونوں کالنگ الگ الگ کھنے کا ایک

مقصد ہو سکتا ہے۔

وہ سوچ رہی رہی تھی کہ کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک سفید

غیر کی اسے تیکھی نظروں سے دیکھتا ہوا اندر داخل ہوا۔
 "کیا مطلب ہے اس کا؟ جو لیا ہے غصیلے لہجے میں سوال کیا۔
 "مطلب مجھ سے پوچھ رہی ہو... ناہنجہ ضرورت، نوادر
 نے انگریزی کی بجائے فرانسیسی میں کہا۔
 "زبان کو لگام دو" جو لیا آپ سے باہر ہو گئی۔
 "بتاؤ! وہ رقم کہاں ہے؟"
 "کون سی رقم...؟"

"وہی رقم جو تم نے اپنے بھائی کی مدد سے لافے درونیک
 سے کوئی بھٹی؟"

"بکواس مت کرو... میں تمہیں نہیں جانتی۔
 "یہ چھ ماہ پہلے کی بات ہے... پھر تم نینوا سے فرار ہو گئے
 تم بدستور سویس بنی رہیں اور تمہارا بھائی دیسی بن گیا۔ اب اس کا
 نام تو یہ ہے۔ جو لیا اپنی موجودہ حالت کو ٹھیک کر کے ساتھ ہنس پڑا۔
 "تم مجھے دھوکے میں نہیں رکھ سکتیں۔"

"اس بکواس کا مطلب سمجھنے سے قاصر ہوں۔ خیریت چلیں
 ہوتو مجھے فوراً انھوں دو درہ میرے دوست تمہیں جہنم رسید
 کردیں گے۔"

"بیبا کوئی ناگروہ ترتیب دیا ہے کیا؟ جو لیا کچھ بولی،
 خاموشی سے اُسے گھورے جا رہی تھی۔ وہ سوچ رہی تھی۔ دماغ
 مشغول ہی رکھنا چاہیے۔ پتا نہیں کیا چکر ہے۔ تو یہ کا نام بھی لیا گیا
 ہے۔ جو کہتا ہے وہ پہلے ہی ان کے سینے چڑھ چکا ہو۔ اکیس نو
 سے ہی تو معلوم ہوا تھا کہ تو یہ گھر نہیں پہنچا۔ یہ نہیں یہ لوگ کیا معلوم
 کرتا چاہتے ہیں۔"

"تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ نوادر دھیر بولا۔
 "یہی سوچ رہی ہوں کہ تمہیں بتاؤں یا نہ بتاؤں۔"
 "نہ بتانے کی صورت میں شامے میں رہو گی۔"

"اُدھی سے زیادہ رقم خرچ ہو چکی ہے اور بقیہ میرے بھائی
 کے ہی قبضے میں ہے۔ اس نے نوادر کو غور سے دیکھتے ہوئے
 کہا۔ نوادر کے چہرے پر پل بھر کے لیے حیرت کے آثار نظر آئے
 سینے اور پھر وہ ہنس کر بولا۔ انا تھا۔ اور تمہارا بھائی بھی ہمارے قبضے
 میں ہے لیکن بھائی مرنے کا اعتراف نہیں کرتا۔"

جو لیا کچھ بولی۔ وہ کہتا رہا۔ اس کا کہنا ہے کہ تم اس کی جو
 ہو۔ عمران نامی کسی رقیب کا بھی ذکر کرتا ہے۔
 "بکواس مت کرو۔"

"ہم نے سوچا ہے کہ اب ہم اپنی نگرانی میں تمہیں اس کے

حوالے کر دیں گے۔ جو لیا کا سر جھک گیا۔ شدت سے غصہ آیا تھا۔ یہ
 تنویر اتنا ذلیل بھی ہو سکتا ہے کہ اجنبیوں سے اس قسم کی گفتگو
 کرتا پھرے۔

"اس طرح یہیں اندازہ ہو جائے گا کہ وہ تمہارا بھائی ہے
 نوادر بولا۔

"میں تمہیں اس کی اجازت نہیں دے سکتی۔ جو لیا کی آواز
 کانپ رہی تھی۔

"یہ تو ہو کر رہے گا۔ وہ کہتا ہے کہ تم کسی طرح اس کے
 قابو میں نہیں آئیں۔ اسی لیے تمہیں کرسی سے باندھ دیا گیا ہے۔"

"بکواس مت کرو۔ جو لیا ملتی پھاڑ کر چچی اور ٹھیک اسی
 وقت اس کے سر پر آہنی خود رکھ کر مشین چلا دی گئی اور جو لیا کی

آنکھیں مائل سے بے تعلق ہوتی چلی گئیں کھوپڑی میں ایسی ہی
 گدگدی شروع تھی۔ اب وہ کچھ بھی نہیں سوچ رہی تھی۔ عجیب

سی گدگدی تھی جس کی طرف سے ذہن ہٹایا ہی نہیں جاسکتا تھا۔
 اسی کیفیت میں نوادر کی آواز سنائی دی۔

"کون کون ہو؟"
 "جو لیا ناخن ڈاڑھ... غیر ارادی طور پر اس کی زبان سے

نکل گیا۔
 "کس کے لیے کام کرتی ہو؟"

"اکیس ٹوکے لیے۔"
 "اکیس ٹوکوں کے؟"

"میں نہیں جانتی۔"
 "کہاں رہتا ہے؟"

"میں نہیں جانتی۔"
 "احکامات کس طرح ملتے ہیں؟"

"فون پر...؟"
 "اس کا فون نمبر بتاؤ؟"

"ٹریپل ناٹ...؟"
 "کیا تو یہ تمہارا محبوب ہے؟"

"نہیں...؟"
 "تمہیں اس کے حوالے کر دیا جائے۔"

"نہیں... میں اس سے نفرت کرتی ہوں۔"
 "اگر وہ میں تو یہ ہے تم لوگوں کا جھگڑا کیوں ہوا تھا؟"

"وہ مجھے عمران کے ساتھ نہیں دیکھ سکتا۔"
 "اپنے دوسرے ساتھیوں کے نام اور پتے بتاؤ؟"

وہ بے زکان بتاتی چلی گئی تھی اور نوادر انہیں گھستار ہا تھا۔
 "تم کوئی زبانیں بول سکتی ہو...؟" اس نے کھائی کے اختتام
 پر سوال کیا۔

"فریج، جرم، اٹالین، رومانس، انگلش اور کسی قدر اردو بھی۔"
 "کیا یہ ممکن نہیں کہ تمہارے ان ساتھیوں ہی میں سے کوئی

اکیس ہو؟"
 "ناممکن تو کچھ بھی نہیں ہے۔"

"تمہیں کس پر شبہ ہے؟"
 "عمران پر۔"

"شبہ کی وجہ؟"
 "وہ ایک خوش مزاج درندہ ہے۔"

"کوئی اور وجہ؟"
 "میں نہیں جانتی، کچھ بھی نہیں جانتی... وہ کون ہیں...؟"

میں کون ہوں؟"
 نوادر نے نشین کا ایک سوچے آف کر دیا جو لیا کی آنکھیں

بند تھیں اور ہونٹ سختی سے پیچھے ہٹ گئے تھے، نوادر نے آہنی
 خود اس کے سر سے اٹار کر مشین پر رکھتے ہوئے اس کی طرف

دیکھا۔ جو لیا کی گردن دائیں جانب ڈھک گئی تھی۔ آنکھیں بدستور
 بند تھیں لیکن ہونٹ ڈھیلے پڑ گئے تھے اور وہ گہری گہری مائیں

لے رہی تھی۔ وہ پھر مشین کی طرف متوجہ ہو گیا۔ سرخ رنگ کا ایک
 ٹیڈن دبا ہے اسی مشین سے کاغذ کی ایک شیٹ نکل کر فرش پر گر گئی۔

وہ اسے اٹھا کر دیکھنے لگا۔ ٹھیک اسی وقت قدموں کی چاپ سنائی
 دی تھی اور پھر ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا تھا۔ اس نے کاغذ کی

شیٹ اس کے ہاتھ سے لے لی اور اسے بغور دیکھنے لگا۔ اس کا
 سر تقبیہ انداز میں ہل رہا تھا۔

"تو پھر... یہ عمران...؟ وہ مختوری دیر بعد بولا۔
 "میرا پہلے ہی سے یہی اندازہ تھا؟"

"لیکن یہ نہ بھولو کہ وہ اس سے جذباتی وابستگی بھی رکھتی
 ہے۔ دوسرے آدمی نے کہا۔

"ہاں! اسے بھی ذہن میں رکھنا پڑے گا۔"
 "دیکھیں... کرنل کیا فیصلہ کرتا ہے؟ وہ دونوں کمرے

سے نکل کر ایک جانب بڑھتے چلے گئے۔ طویل رہداری تھی اور
 عمارت خاصی بڑی معلوم ہوتی تھی۔ رہداری کے انتہام پر بائیں

جانب مگر ایک بڑے کمرے میں داخل ہوئے جہاں ایک قوی ہیکل
 آدمی آرام کرسی پر نیم دراز تھا۔ چوڑے چکلے سینے والے اس آدمی

کی آنکھوں میں عجیب سی چمک پائی جاتی تھی،
 "کیا رہا...؟" وہ ان کی طرف دیکھنے بغیر غڑبایا۔

ان میں سے ایک نے آگے بڑھ کر کاغذ کی شیٹ اس کی
 طرف بڑھا دی تھی۔ وہ اسے کچھ دیر تک دیکھتے رہنے کے بعد

بولتا۔ تو اس نے عمران کے خلاف شبہ ظاہر کیا ہے؟ وہ دونوں
 خاموش رہے۔

اس نے مختوری دیر بعد کہا۔ تنویر نے عمران کے سلسلے
 میں ایسی کوئی بات نہیں کہی تھی... تم دونوں بیٹھ جاؤ۔ اس نے

سامنے والی کرسیوں کی طرف اشارہ کیا تھا۔ دونوں موڈ باندھ گئے۔
 وہ چند لمبے خاموشی سے انہیں دیکھتا رہا، پھر بولا۔ عمران

اور جو لیا کے علاوہ ہمارے پاس اور کسی کی تصویر نہیں ہے۔ تنویر
 اتفاقاً ہاتھ لگا تھا۔ اب تم ایسی کی مدد سے بقیہ لوگوں پر بھی ہاتھ

صاف کر سکتے ہو۔
 "لیکن... کرنل...؟ ایک بولا۔ تنویر کی زبان تو اس طرح

بند ہو گئی ہے جیسے کبھی بولا ہی نہ ہو۔
 "تمہیں اس پر تیس سو سوچے نہیں آنا نا چاہیے تھا؟"

"تیس سو سوچے آئے بغیر اس کی یادداشت ختم نہ ہوتی۔ آپ
 ہی کے حکم سے ایسا ہوا تھا؟"

"خیر... جو لیا پر تو نہیں آزمایا؟"
 "نہیں کرنل...؟"

"ٹھیک ہے۔ بہر حال انہیں ایک ایک کر کے لانا ہے۔"
 "نام اور پتے ہمارے پاس محفوظ ہیں کسی دیکسی طرح

پہچان ہی میں گئے۔
 "اب کسے لانا ہے؟"

"کیوں نہ عمران ہی کو لایا جائے۔ دوسرا بولا۔
 "میں کچھ اور سوچ رہا ہوں۔ کرنل پڑھ کر لہجے میں بولا۔ وہ

دونوں خاموشی سے اُسے دیکھتے رہے۔
 مختوری دیر بعد اس نے کہا۔ عمران غفلان آدمی ہے جس

آسانی سے تنویر قابو میں آیا تھا، اتنی آسانی سے وہ تمہارے ہتھکے نہ
 چڑھ سکے گا۔"

"ہم دیکھیں گے۔"
 "اس سلسلے میں مجھ سے مشورہ کیے بغیر کوئی قدم نہ اٹھانا

صورت سے یہ قوت نظر کرنے والے اس درمے کو تم نہیں جانتے۔
 ہم سے غلطیاں سرزد ہو سکتی ہیں کرنل... کیونکہ ہم کجالات

سے نگلی طور پر آگاہی نہیں...؟

اردو پاکٹ بکس کی فخریہ پیشکش

طب و صحت	دیگر ذالک و تصانیف	اسلامیات	تفرقات
8 ڈاکٹر علی لے ناولوں کے کتبے	8 دل کی بیماریاں	8 سیرت نبوت الاعظم	8 کردیم کیا کیسے
8 استقامت حاصل کا علاج	8 دیگر کے امراض	10 واقعات انصاف	20 یوگا
8 بواسیر کا علاج	8 مٹا پاک کیجئے مہنت دینے	10 حضرت خاں بن ولید	8 ہینڈ ڈرم کا ہوا
8 زیاہ طس کا علاج	8 برکتی کھانوں کا قدرتی طریقہ	8 سیرت خلفاء راشدین	6 علم غیبی
8 لیسکوز یا کالاملاج	8 پتے کے خواص کا قدرتی علاج	12 سیرت آل عباس	6 احساس کسی عجات پائے
12 اشیائے بخیر و شر	8 سوسل ڈسٹرکٹ	8 روحانیت کے تاجدار	6 قوت ارادی بڑھائیے
8 لہو زست آزی	8 حمل سے وضع تک	6 ملائکتی زبان	6 رہنمائے پاسٹری
8 وٹامن سے علاج	8 عینک لگانا ناچھوڑئے	6 میاں بچی حقوق و فرائض	12 روز دست شست
8 امراض شکم کا علاج	8 اپنا وزن بڑھائیے	6 نعت ربانی	6 مہسبل درود
12 فاکٹس رائس بی ہتا لیکے تصانیف	8 معصے کے اسکا قدرتی علاج		6 ہمدانی مائیں اور جذبات
8 بنیادوں کا علاج	8 قبضہ یا بواسیر کے درمک علاج		8 ایماندر لیاصلے
6 لیسے خراڑوں جیاریوں کا علاج	6 بچوں کی کالاملاج		8 رائیہائے فوٹو گرافی
10 برکتی کھانوں کا قدرتی طریقہ	6 ہرنادانت آسنے سے بچائیے		6 بائیس کے کیل و کادو
8 آکسیجن کے پکڑنے	8 کینسر کے چاڑنے طریقے		6 انکریٹری (ڈیڑی اوال)
8 دسکا علاج	8 بچکانہ چھوڑئے		8 خواب کیا کہتے ہیں
8 کان، ناک، درمک کا علاج	10 بچوں کا قدرتی علاج		8 دوست بنانے کا فن
6 بیلڈڈائس کے امراض کا علاج	8 زنا خراڑوں کا ہونے کا علاج		6 استراحت میں کیا کیا کار
8 مولانا امین کا کتاب دایں	8 زنا خراڑوں کا ہونے کا علاج		
8 منیابیوں کے خدائے خیریت	8 بچوں کا کراس کا ہونے کا علاج		
8 روحانی علاج	8 سفارذ کرگز		
8 دردوں کا علاج	12 پیسے سے کالاملاج		
8 بچوں کی دوا سیاں	12 بچوں کی دوا سیاں		
8 بچوں کی کالاملاج	12 جنسی سوالات اور جوابات		
8 ناگہانی حادثات اور امراض	8 قبض اور اس کا علاج		
8 قدرتی علاج کے معجزے	8 بالوں کا امراض اور ان کا علاج		
8 مرگ کا علاج	8 رشہ دگڑ، کے کرکٹ		
10 ڈاکٹر ان کی تصانیف	10 پٹنڈ اور دوات		
8 یونیٹس کے پکڑنے	6 برائے درد کا قدرتی علاج		
8 ڈاکٹر کی کتابیں	6 شہید کے کرکٹ		
12 ڈاکٹر کی کتابیں	8 ملری کیلورن کا قدرتی علاج		
8 جادو اور دواتیں	8 کیر، ماسوں سے عجات پائے		
22 ڈینٹل سرجری	8 کرکٹ کے کالاملاج		
12 بنار اور تھرمائٹر	8 کرکٹ کے کالاملاج		
12 رقیق پوچھی	12 کرکٹ کے کالاملاج		
10 عینک کے کالاملاج	30 فزین جاپلڈر (طریقہ علاج)		
6 لہلہا بک یا کیک کا علاج	8 ملے کے کالاملاج		
6 جسن ڈاکٹر	8 جڑوں کے درد اور کالاملاج		
6 سوشل کی باتیں	8 جڑوں کے درد اور کالاملاج		

اردو پاکٹ بکس پاکستان کراچی

جو کام جس طرح کہا جائے اسی طرح انجام دو۔ پس اتنا ہی کافی ہے اس وقت طے کر لو کہ کل کسے لانا ہے۔

"جب ہم کسی کو جاننے ہی نہیں تو کس پر کس کو ترجیح دیں؟"

"اچھا تو میرے مشورے پر عمل کرو۔۔۔ تو میری کہنی ذہنی حالت ایک ماہ سے قبل معمول پر نہیں آسکے گی، مقررہ سوچ ایسی ہی ذہن کا نام ہے۔ بہر حال کہنے کا مطلب یہ ہے کہ تو ریکورڈ ہارڈ واؤٹاؤٹی سے حالات کا جائزہ لو۔ چلو کہ روکے رکھو۔۔۔ اور فی الحال انہیں قطعی نہ چھیڑو۔ وہ مزید کچھ کہنے والا تھا کہ کسی نے دروازے پر دھکی سی دھک دی۔

"آجائو؟" کرنل نے بند دروازے کو گھورتے ہوئے اوجھی آواز میں کہا۔ ایک ویسی آدھی دروازہ کھول کر کمرے میں داخل ہوا اور ایک طرف کھڑا ہو گیا۔

"کیا خبر ہے؟" کرنل نے اس کی طرف دیکھ کر پوچھا۔

"مادام سلی کو عمران اور اس کا ایک ساتھی۔۔۔ ایک عمارت میں لے گئے ہیں۔۔۔ شہر پارچک کی گیارہویں عمارت ہے۔"

"کیا تم نے قریب سے ان لوگوں کا جائزہ لیا تھا؟"

"نہیں کرنل۔۔۔ ویسی آدھی طویل سانس سے کہہ رہا تھا عمران کے سیاہ جام ہڈی گاڑی کی وجہ سے قریب نہیں جا سکا۔ وہ عقابانی نظر رکھتا ہے۔"

"اس عمارت کی گمرانی جاری رکھو، کرنل نے خشک لہجے میں کہا۔ "بس جاؤ۔" ویسی آدھی دروازے کی طرف مڑ گیا تھا۔ اس کے چلے جانے کے بعد کرنل نے انہیں مخاطب کیا۔ "تم نے سن لیا، انہیں نے بسلی کو پولیس کے حوالے نہیں کیا۔ اس کا مطلب یہ ہو کہ انہیں اس کے بیان پر یقین نہیں آیا۔ اب تم تین بچے شب کو سفارت خانے کی طرف سے اس کی گم شدگی کی رپورٹ درج کروا دینا۔ خیال رہے کہ وہ اپنی یادداشت کھو بیٹھی ہے۔"

"بہت بہتر کرنل۔ لیکن کیا ہیں پوچھ سکتا ہوں کہ اسے کس مقصد کے تحت عمران کے حوالے کیا گیا ہے؟"

"اپنے کام سے کام رکھو۔۔۔ کرنل مڑ گیا۔

"لیکن کرنل۔" دوسرا بولا۔ "بسلی کی حقیقت معلوم کرنے کے لیے وہ اس سے نامناسب برتاؤ بھی کر سکتے ہیں۔"

"بسلی کسی ملک کی شہزادی نہیں ہے۔ ہم ہی میں سے ہے۔"

کرنل نے بے پروائی سے کہا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر رہ گئے۔

عمران اسے بہت غور سے دیکھ رہا تھا اور وہ سر جھکے کاٹے بیٹھی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اپنی موجودہ حالت سے متعلق اسے ذرہ برابر بھی پردہ نہ ہو۔

دفعہ اس نے سر اٹھا کر بڑی بے بسی سے پوچھا۔ "کون مجھوں؟"

"تم مجھ سے پوچھ رہی ہو؟"

"پھر کس سے پوچھوں۔ اچھا ہی بنا دو کہ تم کون ہو؟ میں نے پہلے بھی تمہیں نہیں دیکھا۔"

"میں شہزادہ بدیع تھیں۔"

"مجھے بتاؤ کہ میں کون مجھوں؟"

"ابھی تک تم نے اپنا نام ہی نہیں بتایا۔۔۔؟"

"میرا نام کیا ہے؟" وہ حیرت سے انہیں پھاڑ کر بولی۔

"شاید جولیا نافٹرواثر بنا سکے۔"

"کون جولیا نافٹرواثر۔۔۔؟"

"وہی ہے تم ڈرانے آئی تھیں۔"

"لیکن میں تو کسی جولیا نافٹرواثر کو نہیں جانتی؟"

"اب میں بتاؤں کہ میں کون مجھوں۔ عمران نے جبکہ کر پوچھا۔

"بتاؤ۔۔۔۔۔ وہ مضطرب انداز میں بولی۔

"اؤکھا پٹھا مجھوں؟" عمران آدھوں جھجھکیا۔

"میں نہیں سمجھی؟"

"ابھی سمجھ جاؤ گی۔۔۔ عمران نے کبیر جوتھ کو کواڑا دی وہ تیزی سے کمرے میں داخل ہوا اور شایاں سہاگر کھڑا ہو گیا عورت اسے خوفزدہ نظروں سے دیکھ لگتی تھی۔

"یہ اپنی یادداشت کھو بیٹھی ہے۔ عمران نے جوتھ سے کہا۔

"مجھے تو پہلے ہی سے پاگل معلوم ہوتی رہی ہے۔ جوتھ خشک لہجے میں بولا۔

"تو مجھ اب ہم کہا کریں؟ عمران نے بے بسی سے پوچھا۔

"میں کیا بتا سکتا ہوں باس۔ پاگل عورت کبھی میرا معنوے نہیں رہی۔"

"اچھی بات ہے تو پھر میں اسے تیرے ساتھ کسی کے میں بند کیے دیتا ہوں، اسے سمجھنے کی کوشش کروال۔"

"یہ زیادتی ہوگی باس؟"

"یہ حکم؟" عمران انہیں لگا لگا کر بولا۔

"اگر اس نے مجھ پر آنکھیں چمکائیں تو میں اسے مار ڈالوں گا۔۔۔ پاگل عورتوں کی آنکھوں کی چمک مجھے بڑی کمرہ لگتی ہے۔"

"خاموشی تجھے دہی کرنا پڑے گا جو میں کہوں گا۔"
 "تھکاری معنی ہاں، اگر تم میری گردن میں پھانسی کا پھندہ
 دیکھنا چاہتے ہو۔"
 "بھلا بند کرو۔ اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھاؤ، اور ساتھ لے جاؤ۔"
 "ہاتھ تو نہیں لگاؤں گا اس سیدھ سوا کو خواہ تم مجھے گولی
 ہی کیوں نہ مارو ہاں۔"
 "تم دونوں کی گفتگو بڑی خوفناک ہے۔" دفعہ عورت بولی۔
 "تم چپ رہو۔" عمران نے اسے گھونسا دکھایا۔
 "سشش... شاید... میرا نام سلی ہے۔... اور میں کسی سفاقت
 کے فرسٹ میکسٹری کی بیٹی ہوں۔"
 "شاید میں شبہ ہے۔" عمران اسے گھونٹا ہوا بولا۔
 "مجھہ... مجھے اور سوچنے دو! وہ خوفزدہ نظروں سے
 جوت کی طرف دیکھ کر بولی۔
 "سوچ لینے دو باس! کیا حرج ہے۔" جوت نے طلحے سے کہا۔
 "ارے تو بڑا کام چور ہے۔" عمران دانت پیس کر بولا۔
 "اچھی بات ہے! میں اسے لیے جا رہا ہوں۔" جوت نے
 غصیلے لہجے میں کہا اور عورت کی طرف قدم بڑھا یا ہی ہتھکڑیوں
 پڑی۔ "مجھے اپنے گھر کا خون نہ بھی یاد آ رہا ہے۔"
 "جناؤ جلدی سے۔" عمران انھیں نکال کر بولا۔ عورت نے
 اسے خبر بتائے۔ وہ جوت کو دوپٹے چھوڑ کر دوسرے کمرے میں
 بلا گیا۔ جوت عورت کی طرف ایسے انداز میں دیکھ جا رہا تھا جیسے
 نگاہ اودھ اودھ کر جوتے ہی وہ اٹھ کر بھاگ جائے گی۔
 "م... مجھے تم سے خوف معلوم ہوتا ہے، وہ پکپکاتی ہوئی
 آواز میں بولی۔
 "میں بھیڑ یا ہوں...؟ جوت غرایا۔ غالباً یہ بات اس کے
 پہلے بڑگی تھی کہ وہ جننے کی کوشش کر رہی ہے۔
 "نہیں... مجھ پر رحم کر۔ میرے باپ کو فون کر دو۔"
 "لیکن تم تو اپنی یادداشت کو بھی بھٹی بھٹی
 "اب کچھ کچھ یاد آ رہا ہے۔ پتہ نہیں، مجھے کیا ہوتا جاتا ہے
 سب کہتے ہیں کہ میں ذہنی مریض ہوں۔"
 "مذہب ہوگی۔" جوت بڑا سادہ بنا کر بولا۔
 "پھر ہٹاؤ، میں کیا کروں؟"
 "تم بھونٹو ہوا کوئی بڑا پکڑ معلوم ہوتا ہے..."
 "کیسا پکڑ؟"
 "میں نہیں جانتا۔ یہ سب کچھ میرا بس ہی جانتا ہوگا۔"

"وہ کون ہے؟"
 "میں اب تمھارے کسی سوال کا جواب نہیں دوں گا، خاموش
 رہو۔" جوت نے گہرے کھنکھنے سے اپنے ہونٹ پیچھنے لیے اتنی دیر
 میں عمران واپس آ گیا۔ چند لمحے عورت کو گھورتا رہا پھر بولا، "تم سلی
 پے ٹی شیو ہو؟"
 "ہاں... ہاں... یہی نام ہے میرا۔ وہ خوش ہو کر بولی، "کیا
 پاپسے بات ہوئی ہے؟"
 "وہ تمھیں لینے کے لیے آ رہے ہیں لیکن اس سے پہلے
 انھیں ثابت کرنا پڑے گا کہ وہ اپنے سفارت خانے کے فرسٹ
 سیکرٹری ہیں۔"
 "ثابت کر دیں گے۔ منور ثابت کر دیں گے۔ جب کہ ان کا
 یہی عہدہ ہے۔"
 "لیکن اس کے باوجود بھی تمھیں اس کی جواب دہی کرنی
 پڑے گی کہ اس وقت تم جو کیا نافٹر وائرنگ کھڑکیوں گئی تھیں۔"
 "اوہ... تو کیا میں وہاں تھی۔ کیا اس نے تمھیں نہیں بتایا کہ
 میں کون۔ ارے وہ میری بہت اچھی دوست ہے۔"
 "اسے کچھ نامعلوم آدمی اٹھا لے گئے ہیں۔"
 "میں یقین نہیں کر سکتی۔ وہ تو بہت اچھی ہے۔ میں صرف
 یہ ثابت کرنا چاہتی تھی کہ وہ اتنی دلیر نہیں ہے، جتنی خود کو ظاہر
 کرتی ہے۔" عمران کچھ نہ بولا۔ وہ بھی خاموشی سے اس کی طرف
 دیکھتی رہی۔
 "اگر تم پہلے ہی بتا دیتیں کہ مسٹر گلینی پے ٹی شیو کی بیٹی ہو
 تو ہم اتنی زحمتوں میں کیوں پڑتے؟"
 "اوہ... کیا وہ تمھیں جانتے نہیں ہیں؟"
 "نہیں... لیکن میں انھیں پہچانتا ہوں، اس لیے کسی کی پکپکات
 کے بغیر تمھیں ان کے سپرد کر سکوں گا۔"
 "اگر انھیں نہ جانتے ہوئے تو میرا کیا شہر ہوتا؟" وہ عمران کی
 آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔
 "کسی قیم خانے میں داخل کر دیتا، عورت پالنے کا تجربہ
 نہیں ہے مجھے۔"
 "میں نے تمھیں کہا ہے کہ تم بہت اچھا ہو، اتنے خوبصورت
 آدمی کو اچھا نہ ہونا چاہیے۔"
 "باس! جو شیار۔" جوت بوکھلا کر بولا، "یہ تمھارے حسن
 کی تعریف کر رہی ہے۔"
 "اچھا! عمران چونک کر اس کی طرف مڑا۔ میں نے تو تمھیں

نہیں کیا۔"
 "تم بڑی فائز رہتے ہو، مجھے ہر وقت ساتھ رکھا کرو۔" جوت
 کے دانت لٹل پڑے۔
 "میں کہتی ہوں اسے ہٹاؤ یہاں سے۔" سلی نے غصیلے
 لہجے میں کہا۔
 "یہ ناممکن ہے۔" جوت گردن اڑا کر بولا، "یہ عورتوں کے
 معاملے میں نا تجربہ کار ہیں، اس لیے تنہا نہیں چھوڑے جا سکتے۔"
 سلی نے عمران کی طرف دیکھا۔
 "م... مجبوری ہے۔" عمران ہکا بکا۔
 "تم لوگ میری سجدہ میں نہیں آ سکتے۔ ویسے کیا ہم آئندہ بھی
 ملتے رہیں گے۔"
 "میری موجودگی میں۔" جوت بول پڑا۔
 "کیا تم اسے خاموش رہنے کو نہیں کہہ سکتے۔" وہ جھنجھکیا
 "مجبوری ہے۔" عمران نے بے بسی سے ٹھنڈی سانس
 لی، چند لمحے اسے گھورتا رہا، پھر بولا، "تم پتہ نہیں کیا چیز ہو؟"
 "کیوں... اب کیا ہوا؟"
 "ایک ہی وقت میں کئی طرح کی باتیں کرتی ہو، ابھی تم نے
 اس پر حیرت ظاہر کی تھی کہ تم جو کیا کے شکے میں تھیں اور پھر یہ بھی
 کہا تھا کہ تم دراصل اس پر ثابت کرنا چاہتی تھیں کہ وہ اتنی دلیر نہیں
 ہے، جتنی خود کو ظاہر کرتی ہے۔"
 "میرا سیکرٹری ہے، میں کچھ نہیں جانتی۔" پاپا آ رہے ہیں،
 انھی سے پوچھ لینا میں اپنے بارے میں کچھ نہیں جانتی۔" عمران
 نے جوت کو دباؤ سے چلے جانے کا اشارہ کیا اور وہ چپ چاپ
 کمرے سے نکل گیا۔
 "شک ہے۔" سلی نے طویل سانس لی۔
 "کس بات پر شک ادا کر رہی ہو؟"
 "یہاں میں نے کسی کے پاس بھی نیگرو ملازم نہیں دیکھا۔"
 "میں انٹرنیشنل آدمی ہوں۔"
 "پپ... پولیس... باس۔"
 "کہاں؟"
 "پوریج میں ان کی گاڑی رکھی ہے۔ اس کے پیچھے ایک
 پرائیویٹ کار بھی ہے۔"
 "نکل چلو۔" عمران نے آہستہ سے کہا اور تیزی سے
 بائیں جانب والے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جوت اس سے
 صرف ایک قدم پیچھے تھا۔ سلی بھی اٹھ کر ان کی جانب دوڑی تھی۔

لیکن اس کے قریب پہنچنے سے قبل ہی دروازہ بند ہو چکا تھا۔
 عمران ٹارچ روشن کیے ہوئے اسے طویل اور تاریک اماں میں
 دوڑ رہا تھا اور پھر وہ دونوں بلدی ہی عمارت کے عقبی حصے سے
 گزرتے ہوئے گلی میں آ گئے۔
 "گاڑی...؟" جوت بھاری ہوئی آواز میں بولا، "گاڑی
 تو ادھر ہی رہ گئی۔"
 "پرواہ مت کرو... گاڑی کے ذریعے وہ ہم تک نہیں
 پہنچ سکیں گے۔ رجسٹریشن آفس میں اس کا اندراج نہیں ہے۔"
 "اتنی اچھی گاڑی ضائع ہو جائے گی باس۔"
 "میرے باپ نے میرے لیے نہیں خریدی تھی؟" عمران
 کسی لڑکی عورت کے سے انداز میں ہاتھ پکڑ کر بولا، "جہاں سے
 تعلق رکھتی ہے۔ وہیں پہنچ جائے گی۔"
 "اپنی باتیں تم خود ہی جاؤ باس! میرا تو نشر اکھڑ رہا ہے۔"
 اچھا ہی ہوا کہ پولیس آگئی ورنہ تم تو وہیں صبح کر دیتے۔"
 "خاموشی سے چلتے رہو۔" عمران نے دوسری گلی میں مڑتے
 ہوئے کہا۔ وہ شاہراہوں کو نظر انداز کرنا چھوڑا تنگ و تاریک گلیوں
 ہی میں چلتا رہا تھا۔... جوت نے خاموشی اختیار کر لی تھی پھر
 شہر بار چوک بہت پیچھے رہ گیا۔ دوسری صبح عمران ناشتے سے فارغ
 ہوا ہی تھا کہ کچن فیاض کی آمدی اطلاع ملی۔
 "دیکھو... اس نے سلیمان سے کہا۔" جوت سے کہہ دو
 کہ اپنے کمرے سے باہر نہ نکلے گا۔"
 "کیوں... کیا مجھ کا صاحب..."
 "مردود کسی کی مرضی چکر کر رہا تھا۔" عمران نے غموں لہجے
 میں کہا۔ سلیمان نے انھیں ترچھی کر کے اسے دیکھا تھا اور جوت
 کے کمرے کی طرف چلا گیا تھا عمران اشدت کے کمرے میں آیا۔
 فیاض نے غاصی دلاؤ "مسکراہٹ کے ساتھ اس کا استقبال کیا۔
 "چائے پیو گے یا کافی؟" عمران کے پیچھے میں چپ کار تھی۔
 "کچھ بھی نہیں، صرف یہ پوچھنے آیا ہوں کہ تم دونوں پھسل
 رات کہاں تھے؟" عمران بوکھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔
 "دوسرے سے مراد ہے جوت؟" فیاض نے ابھی تک
 اپنے پیچھے میں ناگاری نہیں پیدا ہونے دی تھی۔
 "ہم دونوں... عمران نے حیرت سے کہا۔
 "ہاں! تم اور جوت..."
 "قصہ کیا ہے؟"
 "پہلے تم میری بات کا جواب دو۔"

ہم دونوں یہیں تھے۔ عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

"تمہیں یقین ہے؟"

"کیپٹن فیاض! کیا تم چاہتے ہو کہ میں تمہیں دھکے مار کر وہاں سے نکال دوں؟"

"کیا مطلب؟"

"دھکے کا مطلب معاملہ نہیں ہوتا۔"

"تم دونوں کے خلاف ایک غیر ملکی سفارت خانے کی طرف سے رپورٹ درج کرائی گئی ہے۔"

"جوڑت اور عمران کے خلاف؟ عمران اُسے گھوڑا ہوا بولا۔"

"جیلے تمہی دونوں کے ہیں؟"

"اب واقعی اُنکا کریمچہ پھینک دوں گا۔ محض حلیوں کی بنا پر سیدھے یہیں دوڑے چلے آئے ہو۔"

"منہدی کی اختیار کرو۔ معاملہ میری حدود سے آگے بڑھ گیا ہے۔"

"کیا معاملہ؟"

"پہلے تم بناؤ کہ پچھلی رات تم دونوں کہاں تھے؟"

"وہیں... جہاں سے متعلق رپورٹ درج کرائی گئی ہوگی۔ عمران نے کہا اور میرے قریب جا کر فون پر کسی کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔ ریسپورڈر کان سے لگائے فیاض کی طرف دیکھ کر بارہا متنا اور اس کے ہونٹوں پر طنز پر سی مسکراہٹ تھی۔"

دفعہ ماؤتھ میں بولا۔ "میں عمران بول رہا ہوں جناب! پچھلی رات آپ کی کوئی پرچوائی ہوئی تھی اس سے میں اور جوڑت بے حد محفوظ ہوئے تھے۔"

"لیکن کیپٹن فیاض کو شکایت ہے کہ آپ نے انھیں مدعو نہیں کیا تھا۔۔۔ جی ہاں... موجود ہیں جی نہیں کوئی خاص بات نہیں۔"

"ان کا خیال ہے کہ پچھلی رات ہم دونوں نے آپ کے ساتھ نہیں گزاری تھی جی... جی... بہت بہت شکریہ۔"

عمران نے ریسپورڈر کو طویل سانس لی... اور خواہ مخواہ منہ چلاتا ہوا فیاض کی طرف دیکھنے لگا۔ فیاض کی فہر آؤد نظریں پہلے ہی سے اس پر رہی تھیں۔"

"کس سے بات کر رہے تھے؟ بالآخر اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔"

"سر سلطان سے۔ مجھے توکل ہی معلوم ہوا کہ کس قدر صوفی منش آدمی ہیں... کیا ان سوال کٹھنے کیسے تھے... واہ... بلکہ آٹھ۔"

"ہوں! فیاض سانپ کی طرح پیچھا کارا۔"

"غالبا اب تمہارا اطمینان ہو گیا ہوگا۔"

"ہرگز نہیں..."

"تو اس کا یہ مطلب ہوگا کہ تم مجھے پھنسانا ہی چاہتے ہو؟"

عمران آنکھیں نکال کر بولا۔ "فیاض کچھ نہ بولا۔ اس کے ہونٹ جھنجھکتے تھے اور عمران کو گھورے جا رہا تھا۔"

"میں غلط نہیں کہہ رہا۔ عمران سر ہل کر بولا۔ "تم یہی چاہتے ہو کہ کسی کی طرح میں جیل پہنچ جاؤں۔"

"کیا اس مدت کرو۔ میں تمہیں اطلاع دینے آیا تھا کہ غرضیب تم مشکلات میں پڑنے والے ہو۔"

"جب تک مجھے رپورٹ کی نوعیت کا علم نہ ہو جائے کوئی رائے قائم کرنا بیکار ہوگا۔"

"بسلی پے ٹی شیو کو مانتے ہو۔ عمران نے نفی میں سر ہلایا۔"

"اس نے رپورٹ درج کرائی ہے کہ تم اسے جوڑت سے شادی کرنے پر مجبور کر رہے تھے اور شدہ پڑا آئے تھے۔"

"یہ سلی ہے کون؟ عمران نے حیرت ظاہر کرتے ہوئے پوچھا۔"

"گلیٹی پی ٹی شیو کی بیٹی ہے جو ایک سفارت خانے کا فرسٹ سیکرٹری ہے۔"

"لیکن رپورٹ میں ہم لوگوں کے صرف جیلے درج کرائے گئے ہیں۔"

"اور کیا کہہ رہا ہوں اتنی دیر سے؟"

"ہاں تو میری تلاش جاری رکھو۔"

"اگر شناختی پر پیدہ ہو گئی تو کسی رہے گی۔"

"مرگئے شناختی پر پیدہ کرانے والے؟"

"اگر وہ مر گئے تو تم تیکم کہلاؤ گے۔ فیاض طنز پر سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔"

"اُدھ تو بات اس حد تک بڑھ چکی ہے۔"

"جناب... کچھ لوگوں نے رحمان صاحب کے منہ پر تمہارا اور جوڑت کا نام لیا تھا۔"

"محض جیلے کی بنا پر۔"

"جی ہاں! اب تو غالباً آپ کے علم ٹھنڈے ہو گئے ہوں گے۔"

"میرے علم جیسے شہر بلند رہیں گے... ہونے دو شناختی پر پیدہ کیا بھی چلوں؟"

"میں صرف تمہیں آگاہ کرنے آیا تھا۔"

"شکریہ؟ عمران بڑا سا منہ بنا کر بولا۔"

"تو میرا اب میں جاؤں۔"

"موجود... حضور... عمران بڑا سا منہ بنا کر بولا۔ ٹھیک اُسی وقت فون کی گھنٹی بجی اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسپورڈر اٹھا لیا۔ دوسری طرف سے صفدر کی آواز آئی۔ "تویریل گیا ہے، لیکن اس کی عجب حالت ہے۔"

"عجیب سے کیا مراد ہے؟"

"کسی بات کا جواب ہی نہیں دیتا، چپ سا دکھ رکھی ہے۔"

آنکھوں سے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے پوری طرح بیدار نہ ہو۔

"کہاں ہے؟"

"میرے ساتھ ہیں گھر سے بول رہا ہوں۔"

"اچھا... اچھا... کچھ دیر بعد ملاقات ہو گے گی؟ کہہ کر اس نے ریسپورڈر کیل پر رکھ دیا۔ فیاض اُسے معنی خیز نظروں سے دیکھتا ہوا اٹھا تھا اور دوسرے کی طرف بڑھ گیا تھا۔ عمران نے لاہریابی سے مثالوں کو جنبش دی اور کھڑا دیکھتا رہا۔ فیاض مزید کچھ کہنے بغیر جا چکا تھا۔"

رحمان صاحب کے آفس میں دونوں باپ بیٹی موجود تھے اور اُن کے سامنے میز پر متعدد تصویریں بکھری پڑی تھیں۔ ان میں مقامی لوگوں کی تصویریں بھی تھیں اور اذیت کے سبب نام باشندوں کی بھی عمران اور جوڑت کے بھی پتہ پڑتے تھے۔ بسلی ایک ایک کر کے آنکھیں بخور دیکھ رہی تھی لیکن اپنی درج کرائی ہوئی رپورٹ کے مطابق کسی کو بھی مشاخص نہ کر سکی۔

"بے حد مشکل کام ہے۔ رحمان صاحب بولے۔ "ہو سکتا ہے مزہ اس وقت تک یہ شہر ہی چھوڑ گئے ہوں لیکن مشر پے ٹی شیو! آپ شہر پاؤ چوک کی اس عمارت تک کیسے پہنچے تھے؟"

"کسی نے فون پر مطلع کیا تھا کہ بسلی وہاں موجود ہے۔ اس نے اپنا نام نہیں بتایا تھا۔ بہر حال جیس جیس پولیس کو لے کر وہاں پہنچا تو بسلی تنہا ملی تھی۔"

"کیا انھیں پولیس کی آمد کی اطلاع ہو گئی تھی؟ رحمان صاحب نے بسلی سے پوچھا۔"

"نیگرمے باہر سے آکر کچھ کہا تھا اور پھر دونوں دوسرے دروازے سے فرار ہو گئے تھے۔ بسلی نے جواب دیا۔"

"بہر حال! ہم دیکھیں گے کہ اس سلسلے میں کیا کر سکتے ہیں۔"

رحمان صاحب نے طویل سانس لے کر کہا۔ "پھر انھوں نے تصویریں سمیٹ کر ایک تھیلے میں ڈال دی تھیں۔"

"بہت بہت شکریہ! بسلی کا باپ اٹھا ہوا بولا۔ پھر دونوں

رحمان صاحب سے معاہدہ کر کے آفس سے باہر آ گئے تھے۔ کہاؤں میں پہنچ کر ایک لمبی سی کار میں بیٹھے اور کارٹرک پر نکل آئی۔ گلیٹی خود ہی ذرا تھوکر رہا تھا اور بسلی اس کے برابر بیٹھی ہوئی تھی۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کرتی پھر رہی ہوں۔ بسلی غصہ مٹی دیر بعد بولی۔ "ان تھا دیر میں ان دونوں کے کئی پوزر موجود تھے۔"

"جو کچھ کہا جائے خاموشی سے کرتی رہو! گلیٹی خشک لہجے میں بولا۔

"جب ان پر الزام عائد ہی نہیں کرنا تو پھر اس ڈھکوسلے کی کیا ضرورت تھی؟"

"کرل ہی جانے، مجھ سے کچھ نہ پوچھو! گلیٹی نے طویل سانس لے کر کہا۔

"مجھے تو وہ پاگل معلوم ہوتا ہے۔"

"اپنے کام سے کام رکھو! کی۔ کیا میں تمہارا باپ بھوں؟"

"نہیں! بسلی نے طویل سانس لی۔

"تو پھر یا تو میں پاگل ہوں یا تم؟"

"کچھ بھی ہو، میں کرل کے ساتھ کام نہیں کر سکتی۔"

"تم تو اس طرح کہہ رہی ہو جیسے میں سچ سچ تمہارا باپ ہوں اور تمہیں اس مصیبت سے نجات دلا دوں گا۔"

"مجھے اس سے نفرت ہے۔ بسلی جھنجھلا کر بولی۔ "اس سے پہلے جو شخص ہمارا انچارج تھا وہ اتنا سخت گیر اور دیوانہ نہیں تھا۔"

"خاموش رہو! کیا تم یہ چاہتی ہو کہ اندر سے میں کوئی بہت بڑا لکڑا تمہاری گردن توڑ دے؟"

"نہیں... نہیں... وہ بھلائی اور پھر رو ہنسی ہو گئی۔

"بہر حال! اب تم اس عمارت کا رخ نہیں کرو گی جہاں کرل مقیم ہے۔ گلیٹی نے درشت لہجے میں کہا۔

"میں کب اس کی شکل دیکھنا چاہتی ہوں؟"

"ابھی ایک بار پھر دوسرے کی حالت میں تمہیں عمران سے ملنا ہے، اور تم پچھلی ساری باتیں بھول چکی ہو گی۔ کیا سمجھیں؟"

"کچھ سمجھنا تو چاہتی ہی نہیں، جو کچھ کہا جائے گا کروں گی۔"

"اب دیا ہے تم نے سمجھ داری کا ثبوت؟"

"فی الحال میں کہاں جا رہی ہوں؟"

"اب تم متقل طور پر میرے جی ساتھ رہو گی۔"

"قباحت ہے۔ وہ غصہ مٹی سانس لے کر بولی۔ حقیقت یہ ہے کہ اب میں اپنے پیشے سے متنفر ہو گئی ہوں۔"

رحمان صاحب سے معاہدہ کر کے آفس سے باہر آ گئے تھے۔ کہاؤں میں پہنچ کر ایک لمبی سی کار میں بیٹھے اور کارٹرک پر نکل آئی۔ گلیٹی خود ہی ذرا تھوکر رہا تھا اور بسلی اس کے برابر بیٹھی ہوئی تھی۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کرتی پھر رہی ہوں۔ بسلی غصہ مٹی دیر بعد بولی۔ "ان تھا دیر میں ان دونوں کے کئی پوزر موجود تھے۔"

"جو کچھ کہا جائے خاموشی سے کرتی رہو! گلیٹی خشک لہجے میں بولا۔

"جب ان پر الزام عائد ہی نہیں کرنا تو پھر اس ڈھکوسلے کی کیا ضرورت تھی؟"

"کرل ہی جانے، مجھ سے کچھ نہ پوچھو! گلیٹی نے طویل سانس لے کر کہا۔

"مجھے تو وہ پاگل معلوم ہوتا ہے۔"

"اپنے کام سے کام رکھو! کی۔ کیا میں تمہارا باپ بھوں؟"

"نہیں! بسلی نے طویل سانس لی۔

"تو پھر یا تو میں پاگل ہوں یا تم؟"

"کچھ بھی ہو، میں کرل کے ساتھ کام نہیں کر سکتی۔"

"تم تو اس طرح کہہ رہی ہو جیسے میں سچ سچ تمہارا باپ ہوں اور تمہیں اس مصیبت سے نجات دلا دوں گا۔"

"مجھے اس سے نفرت ہے۔ بسلی جھنجھلا کر بولی۔ "اس سے پہلے جو شخص ہمارا انچارج تھا وہ اتنا سخت گیر اور دیوانہ نہیں تھا۔"

"خاموش رہو! کیا تم یہ چاہتی ہو کہ اندر سے میں کوئی بہت بڑا لکڑا تمہاری گردن توڑ دے؟"

"نہیں... نہیں... وہ بھلائی اور پھر رو ہنسی ہو گئی۔

"بہر حال! اب تم اس عمارت کا رخ نہیں کرو گی جہاں کرل مقیم ہے۔ گلیٹی نے درشت لہجے میں کہا۔

"میں کب اس کی شکل دیکھنا چاہتی ہوں؟"

"ابھی ایک بار پھر دوسرے کی حالت میں تمہیں عمران سے ملنا ہے، اور تم پچھلی ساری باتیں بھول چکی ہو گی۔ کیا سمجھیں؟"

"کچھ سمجھنا تو چاہتی ہی نہیں، جو کچھ کہا جائے گا کروں گی۔"

"اب دیا ہے تم نے سمجھ داری کا ثبوت؟"

"فی الحال میں کہاں جا رہی ہوں؟"

"اب تم متقل طور پر میرے جی ساتھ رہو گی۔"

"قباحت ہے۔ وہ غصہ مٹی سانس لے کر بولی۔ حقیقت یہ ہے کہ اب میں اپنے پیشے سے متنفر ہو گئی ہوں۔"

"اس کے بارے میں میں کیا کہہ سکتا ہوں؟ لیکن یہ ضرور
 بوجھوں گا کہ ہمارے سلسلے میں غلط رپورٹ درج کرانے کا کیا مطلب تھا؟"

”اس کی مادری زبان اٹالوی ہے۔“ عمران نے مجمعے کی طرف

اعتماد کیسے کر لیا۔ جب کہ کچھلی رات میری ہی دُجر سے دشواریوں میں بڑے بڑے کئے تھے۔

”مہم... میں... وہ ہکا بکا کر رہ گئی۔ عمران نے قبچہہ لگایا ہے۔“

بالکل ایسے ہی انداز میں جیسے اس کہانی پر یقین نہ آیا ہو۔
 "سنو؟" سلی جھٹکا کر بولی۔ اگر یقین نہ کرو گے تو خود ہی
 جہنم رسید ہو جاؤ گے۔ میرا کیا جاتا ہے؟ عمران کچھ نہ بولا بوڑھوں
 چیزوں کے آس پاس ہی تیر رہی تھی جہاں بڑی بڑی لہریں نہیں
 اٹھتیں۔ اندھیرا پھیلنے لگا تھا۔ دفتہ وہ خوفزدہ ہونے لگا۔
 "واپس چلو"
 "کیوں کوئی خاص بات...؟"
 "مجھے دھیان نہیں رہا تھا... نہیں سمندر سے دور ہی
 رہنا چاہیے تھا؟"
 "کیوں؟"
 "ملک... کیڑا...؟"
 "میں نہیں سمجھا۔ تم کیا کہنا چاہتی ہو؟"
 "وہ خون کا کیڑا... تم کچھ بھی تو نہیں جانتے..."
 "کیڑوں پر اتھرائی ہوں؟ عمران بڑا مل کر بولا۔
 "اوہ کچھ نہیں... وہ خوفزدہ ہی نہیں کے ساتھ بولی۔
 "میرے ایک دوست نے بھی کسی کیڑے کا ذکر کیا تھا؟"
 "کس دوست نے...؟"
 "کیا تم سمجھوں سے واقف ہو؟"
 "کم از کم نام تو بھی کے جانتی ہوں۔ ہو تو سنا چلوں...
 اچھا تو سنو، شیر، جلیا، صفدر، چوان، صدیقی، انعامی، خاور، ظفر الملک
 اور جیسن؟"
 "خدا کی پناہ؟ عمران ٹھنڈی سانس لے کر ڈھچکا لگا۔
 "اب بتاؤ کہ کیڑے سے کس کا سالہ پڑا تھا؟"
 "صفدر کا... لیکن وہ ابھی زندہ ہے۔"
 "کیڑے نہ رہے تو نہیں ہوتے؟ وہ بڑی سی منسی کے
 ساتھ بولی لیکن بچوں میں جلد کر گلا ضرور گھونٹ سکتے ہیں بشرطیکہ
 اتنے ہی بڑے ہوں۔ جتنا بڑا وہ کیڑا ہے؟"
 "کس محلے میں رہتا ہے، کچھ اپنا بھی تو بتاؤ؟"
 "ہم میں سے کوئی بھی نہیں جانتا؟"
 "آخر تم لوگ ہو کیا بلا؟"
 "بین الاقوامی شیر اندیش؟"
 "تمہاری باتوں سے مجھے کچھ کچھ شہ سا ہو چلا ہے کہیں
 تم انگوڑی بیٹی تو نہیں...؟"
 "کیا میں خوبصورت ہوں؟"
 "بہت زیادہ... کم از کم میں نے تو آج تک ایسی عورت

نہیں دیکھی؟"
 "جولیا تمہیں چاہتی ہے؟"
 "آغاہ! تو کیا وہ شین میری بھی ہمدرد نکلی؟"
 "تم سے متعلق بہت زیادہ گھنگھوٹی تھی اور جولیا نے
 شبہ ظاہر کیا تھا کہ تم ہی ایس تو ہو سکتے ہو؟"
 "میں تو ایڈورڈ ہفتم بھی ہو سکتا ہوں۔ اب تم صبر... اپنے
 بارے میں گھنگھو کرو۔ جولیا سے مجھے ذرہ برابر بھی دلچسپی نہیں ہیں
 اس کی طرح تنخواہ دار نہیں ہوں؟"
 "میں جو کچھ بھی کر رہی ہوں اس سے مجھے سخت نفرت
 ہے۔ میں چاہتی ہوں کہ یہاں ہم سب گرفتار ہو جائیں اور تم صرف
 مجھے سرکاری گواہ بنا کر رہائی دلا دو اور کوشش کرو کہ مجھے بھی
 نہیں کی شہرت مل جائے۔ میں بنیادی طور پر ایک جرنلسٹ ہوں۔
 ابتداء میں مالی مشکلات نے مجھے گھیر لیا تھا اور میں ان لوگوں کے چنگل
 میں پڑ گئی تھی؟"
 "مجھے تم سے ہمدردی ہے جو کچھ بھی ممکن ہو گا تمہارے
 لیے کروں گا لیکن تمہارا باپ تو فرسٹ سیکریٹری ہے؟"
 "گلیٹی میرا باپ صرف میرے چلی کا غذات میں ہے۔ ورنہ
 آج سے چند ماہ پیشتر میں نے اس کا نام تک نہیں سنا تھا۔"
 "ادب... میں سمجھا، واقعی تم دشواریوں میں ہو؟"
 "وہ ایس تو تلاش کر کے مار ڈالنا چاہتے ہیں؟"
 "ہو سکتا ہے کہ وہ مجھے ایس تو سمجھ کر مار ڈالیں... لیکن
 یہ تو بڑی زیادتی ہوگی؟"
 "ایک ایک کر کے تمہارے ساتھیوں کے بیانات لیے جائیں
 گے اور جب تمہارے خلاف زیادہ تر شبہ ظاہر کیا جائے گا تو پھر
 شاید یہی ہو؟"
 "کیا تو میرے بھی میرے ہی خلاف شبہ ظاہر کیا تھا؟"
 "نہیں اس کے بیان کے مطابق تم لوگوں میں سے کوئی بھی
 ایس تو نہیں ہو سکتا؟"
 "تب تو اس چاہنے والی کو خدا غارت کرے؟ عمران دانہ نہیں
 کر بولا اور سلی منہ پھری۔
 "اب تم مجھے بتاؤ کہ تمہارے ساتھی کہاں مقیم ہیں اور تمہارا
 سرگزشت کون ہے؟"
 "مجھے صرف ایک عارت کا علم ہے، جہاں ہمارا انچارج کرنل
 ہو رہا ہے۔ وہاں وہ میٹین بھی ہے جو اعتراضات کی تھوڑی
 کرتی ہے؟"

"اگر انھیں تمہاری اس حرکت کا علم ہو جائے تو...؟"
 "مار ڈالی جاؤ گی، لیکن اب مجھے رہنا ہے تمہارے ساتھ ہی
 ... یہی ان کی سب سے بڑی شال ہے، مجھے علم ملا ہے کہ جس طرح بھی
 ممکن ہو تمہارے گلے پڑ جاؤں۔ بقیہ باتیں بعد میں ملیں گی؟"
 "اچھا تو ایسی لیے تم نے میری ہمدردی کا ڈھونگ رہا ہے؟"
 عمران نے غصیلے لیے کہا۔
 "چلو فی الحال یہی سمجھو تو تمہارا کیا بگڑتا ہے لیکن میں نے
 تم سے جو کچھ بھی کہا ہے اس میں ذرہ برابر بھی جھوٹ شامل نہیں
 ہے اگر زندہ رہے تو خود دیکھ لو گے۔ ویسے کرنل تمہیں اس جیم کا
 سب سے خطرناک آدمی سمجھتا ہے؟"
 "حالا لکھ مجھ سے زیادہ احقر آدمی شاید روئے زمین پر کوئی
 دوسرا نہیں ملے گا کہ خواہ مخواہ ایس ٹو کے جاں میں پھنس گیا ہوں۔
 اب اسی واقعے کو لے کر وہ جس سے اس مصیبت کی ابتدا ہوئی تھی؟"
 "غالباً تمہارا اشارہ بریف کیس کی طرف ہے؟"
 "تم جانتی ہو...؟ عمران ہنسنے لگا انداز میں چپچپا۔
 "کیوں نہیں...؟"
 "تم خوش قسمت ہو کہ اپنے معاملات سے اس حد تک باخبر
 ہو! میں تو کچھ بھی نہیں معلوم ہوتا۔ مثال کے طور پر مجھے جولیا کے
 توسطے ہدایت ملی تھی کہ ہم دونوں کو ایڈورڈ میں بیٹھ کر ایک
 مخصوص وقت پر جھگڑا کرنا ہے مجھے نہیں معلوم تھا کہ وہاں تو میری بھی
 موجود ہے! البتہ میں سمندر سے معلوم ہو کر وہیں اسے کسی کارپینٹریں
 چھیننا تھا، مجھے علم نہیں تھا کہ جھگڑا اس لیے کرنا ہے کہ ہنگامے
 کے دوران میں سمندر کیس کا معلوم آدمی کارپینٹریں چھپتے رہائے
 "کمال ہے! تمہیں اس حد تک بے خبر رکھا جاتا ہے؟ وہ
 حیرت سے بولی۔
 "سمندر نے بھی اس لیے ظاہر کر دیا کہ اس پر کسی بہت
 بڑے کیڑے نے حملہ کیا تھا۔ اس طرح وہ بریف کیس اس کے
 ماتھے سے بھی نکل گیا؟"
 "سلی منہ پھری۔ پھر بولی۔ "دراصل اسی بریف کیس کی وجہ
 سے تم سب روشنی میں آئے ہو۔ ورنہ ہم ایس ٹو کے متعلقین کو کیسے
 جان سکتے؟"
 "اچھا! تو یہ بات ہے، گویا تمہیں علم تھا کہ بریف کیس چھیننا
 جائے گا؟"
 "قطعی علم تھا، ورنہ ہم تم لوگوں کی ناک میں کیوں رہتے؟
 "گردن کٹاؤ گے گا یہ ایس ٹو کیس دن؟"

فوڈ ایس انس S.A.C.

کے چند قطرے
آپ کے کھانے مشروبات اور کنفلکشنز کو
حقیقی لذت سے قریب تر کر دیتے ہیں۔

ایس ایس فوڈ ایس انس کے
کیوڑہ • گلاب • زعفران • بریان
• وینلا • آئس کریم • انناس • کیلا
• صندل • نارنگی • رس بھری اور
دیگر خوشبویات سے اپنے کھانوں
کو حقیقی لذت بخشیتے۔



اس کے علاوہ پان کا لطف دوبالا کرنے کیلئے
SAC زعفرانی قوام بھی آزمائیے۔

مینوفیکچرر: ایس ایم ڈن اینڈ کمپنی، قتل بازار کراچی فون: 215906

REPCOM



ڈالنے کی کوشش کی تھی۔
"بہت زیادہ عقل مندرینے کی کوشش نہ کرو تمہارا کرنل جو
مجھے ٹیم کا سب سے زیادہ خطرناک آدمی قرار دیتا ہے۔ میری باتوں پر
یقین کیوں کر سنے لگا۔"
"پھر بھی تمہاری اس بات سے بالوسی ہوئی ہے؟"
"اس کے باوجود میں اس عمارت کا پتہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔"
جہاں وہ مبین نصب ہے۔
"اب تم میری گردن کٹوانے کے امکانات پر غور کر رہے ہو؟"
"میں نہیں سمجھا۔"
"الگ انھوں نے محسوس کر لیا کہ تم میں سے کوئی اس عمارت کی
طرف متوجہ ہو گیا ہے تو میری بھی خبر نہیں؟"
"نہ نہ کرو۔ ہم بھی انامی نہیں ہیں۔ وہ مقنونی دیرنگ غلوں
رہی پھر عمران کو اس عمارت کا محل وقوع بتانے لگی۔
"یہ کرنل ہوریشیوس قسم کا آدمی ہے اور یہاں اپنی موجودگی
کا کیا جواز رکھتا ہے؟"
"میں صرف اپنے بارے میں جانتی ہوں کہ گلیٹی کی بیٹی بن
کر یہاں آئی تھیں۔"
"غیر... غیر... اسے بھی دیکھ لیں گے۔"
"اگر تمہیں دیکھنے کی مہلت مل سکے تو ضرور دیکھ لو گے۔"
19
کرنل ہوریشیوس نے میز پر رکھے ٹوٹے انشرومنٹ کا ایک
ٹین دیا اور ماؤنٹ ٹین میں بولا۔ "پیشرس کو بھیج دو۔ ریسپونڈ کریڈل
پرسد کر وہ پھر آرام گزی پر نیم دراز ہو گیا تھا مقنونی دیر بعد ایک قوی
ہیکل آدمی کمرے میں داخل ہو کر ایک جانب کھڑا ہو گیا۔
"آج کی رپورٹ! کرنل اس کی طرف دیکھنے بغیر بولا۔
"عمران کے علاوہ اور سب غائب ہو گئے ہیں کرنل۔ پشرس
نے کہا۔
"سب کچھ تو قحاح کے مطابق ہو رہے ہیں۔ تنویر کو اسی لیے
چھوڑ دیا گیا تھا اس کی کیفیت دیکھنے کے بعد انھیں انڈر گراؤنڈ بھی
ہونا تھا لیکن اسلئے عمران کو غائب نہیں ہونے دے گی۔ وہ دونوں
اب کہاں ہیں؟"
"دوسرے کے ایک ہنٹ میں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے
عمران وہیں مقیم رہنا چاہتا ہو۔ دونوں سے اپنے فلیٹ کی شکل...
نہیں دیکھی۔
"اُن دونوں پر کڑی نظر رکھو۔"

"ان احمقوں کے لیے کام کرنے سے تمہیں کتنی آمدنی ہو جاتی ہوگی؟ دفعہ کرنل نے سوال کیا۔

"میں ذاتی معاملات کو زیر بحث لانا پسند نہیں کرتی۔ جولیا نے خشک لہجے میں جواب دیا۔

"غالبا تم پھر اسی کرسی پر بیٹھنا چاہتی ہو؟

"نہیں... نہیں... اچانک جولیا کے چہرے پر ہراسہ مسمی کے آثار نظر آنے لگے۔

"تو پھر آدمیوں کی طرح گفتگو کرو۔

"مم... معقول آمدنی ہو جاتی ہے۔

"عمران کو کس حد تک چاہتی ہو؟

"یہ قطعی غیر متعلق سوال ہے۔

"نہیں! یہ بے حد ضروری سوال ہے۔

"تصہ بریت کیس سے شروع ہوا تھا، عمران سے نہیں۔ جولیا متوکل نکل کر بولی۔

"تم اعتراض کر رہی ہو کہ عمران کو چاہتی ہو؟

"میں نے ایسی کوئی بات نہ کہی ہوگی۔

"پیرس: کرنل نے ٹیپ ریکارڈ کی طرف اشارہ کیا۔ اوپر پیرس نے ٹیپ ریکارڈ کا سوچے آن کر دیا جولیا اور اس سے سوال کرنے والے کی آوازیں کر رہے ہیں جو سنجے گئیں جولیا کے چہرے پر ہونیاں اڑنے لگیں۔ زبان خشک ہو کر تالو سے باقی۔ دل کھوپڑی میں جھٹکنے لگا تھا۔ محسوس دیر بعد پھر پہلے ہی کا سانس اٹھا چھا گیا۔ پھر کرنل طنزیہ لہجے میں بولا۔

"اب کیا خیال ہے؟

"میں ہوش میں نہ رہی ہوں گی۔ جولیا نے ناخوشگوار لہجے میں جواب دیا۔

"تم ایسی ذہنی کیفیت سے گزر رہی تھیں کہ جھوٹ بولنا ممکن نہیں ہوتا۔

"اچھا تو پھر...؟ جولیا کو شدت سے غصہ آ گیا تھا۔

"تم میری ہم وطن ہو اس لیے میں تمہیں کسی قریب کا شکار نہیں ہونے دوں گا۔

"شکریہ مجھے سمجھ رہی کی ضرورت نہیں ہے؟

"مجھے تمہاری اس بات پر غصہ نہیں آئے گا۔ کرنل نے سپاٹ آواز میں کہا۔ کیونکہ تم واقعی قابلِ رحم حالت میں ہو۔

"وہ کس طرح؟

"لا علمی قابلِ رحم حالت ہی کہلاتی ہے۔

"میں اب بھی نہیں سمجھی؟

"عمران کے بارے میں تم کچھ نہیں جانتیں... وہ روکس بے کے ایک ہنٹ میں اس وقت بھی کسی لڑکی کے ساتھ موجود ہے۔

"تو پھر میں کیا کروں...؟

"پیرس: اس ہنٹ کا نمبر بتاؤ۔ کرنل نے جھپٹ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"انٹھانے کرنل۔ پیرس نے جواب دیا۔

"ہو سکتا ہے۔ جولیا خشک لہجے میں بولی۔

"تو تمہیں اس پر تشویش نہیں ہے؟

"ہرگز... نہیں۔

"کیا اس لیے کہ تم اسے ایس ٹیمسٹی ہو؟

"وہ ایکس ٹو نہیں ہو سکتا۔

"تم اعتراض کر رہی ہو کہ تمہیں اس پر ایکس ٹو ہونے کا شبہ ہے؟

"یقین تو نہیں ہے۔

"شبہ کی کوئی ناکوئی وجہ ضرور ہوتی ہے۔ آخر تمہیں کس بنا پر شبہ ہوا تھا؟

"اس لیے کہ وہ دوسروں کی طرح تفرہ دار نہیں ہے۔

"کچھ لوگ قطعی طور پر پابند ہونا پسند نہیں کرتے۔ وہ پولیس کے لیے بھی تو کام کرتا رہتا ہے۔

"ہر حال! میرے شبہ کی یہی ایک وجہ ہو سکتی ہے لیکن وہ اپنی متلون مزاجی کی بنا پر کسی ذمے دار عہدے کا اہل نہیں ہے۔

"ہو سکتا ہے یہ متلون مزاجی بھی محض دکھاوا ہو کر کرنل نے کہا۔

"مجھے ان باتوں سے کوئی سروکار نہیں۔ جولیا نے خشک لہجے میں جواب دیا۔

"مجھے تو بے سروکار... تم میری ہم وطن ہو۔

"میں یہاں کی شہریت لے چکی ہوں اور اب یہی میرا وطن ہے اور پھر تمہیں مجھ سے کیا ہمدردی ہو سکتی ہے... میں تو قیدی ہوئی۔

"ہرگز نہیں... معذرتاً دیر بعد تم خود کو اپنے منگے میں پاؤ گی۔ جولیا کچھ بولی۔ کرنل نے پیرس کو اشارہ کیا... اور وہ جولیا کو ساتھ لے کر کمرے سے چلا گیا۔

★★

وہ دونوں بچوں کی طرح ساحل پر دوڑ لگا رہے تھے... بسلی اس پر غماز کرنا چاہتی تھی کہ وہ اس سے زیادہ تیز نہیں دوڑ سکتا اور پھر عمران نے اسے تسلیم بھی کر لیا۔ خشک بار کر ایک جاگرت پر تھمے سامنے اوندھے بیٹ گئے۔

"تم واقعی بہت زندہ دل آدمی ہو" بسلی باہمی ہوئی بولی۔

"لیکن تمہاری طرح ہانپ نہیں رہا ہوں؟

"واقعی! مجھے اس پر حیرت ہے! کچھ دیر غماشی رہی۔ پھر عمران نے اس کے لاکٹ کو چھوئے جھوٹے بولا جو اس کے چہرے کے قریب ریت پر پڑا ہوا تھا۔

"تم نے تیرا کی بے باس میں بھی اس کا بیچھا نہیں چھوڑا... اگر تیرے وقت ضائع ہو جاتا تو...؟

"نہیں! میں خصوصیت سے اس کی حفاظت کرتی ہوں؟

"کوئی خاندانی یادگار ہے؟

"نہیں! یہ ہیں اس مافوق الفطرت لیکچر سے بچائے رکھتا ہے۔

"میں نہیں سمجھا؟

"ادارے کے ہر فرد کے پاس ایسا ایک لاکٹ ہر وقت موجود رہتا ہے۔

"لیکچر کے حملے سے محفوظ رہنے کے لیے عمران کے لیے میں حیرت تھی۔

"ہاں! یہی بات ہے، میرا خیال ہے کہ وہ کیلکٹر اریڈیائی لہرل سے کنٹرول کیا جاتا ہے اور ایسے لوگوں پر حملہ آور نہیں ہوتا جن کے پاس لاکٹ موجود ہوں۔

"ہو سکتا ہے۔ تمہارا خیال درست ہو۔

"میں یقین کے ساتھ یہ بات کہہ سکتی ہوں۔ میں یہی بتایا گیا ہے۔ وہ اپنے قریب پائے جانے والے ہر جاندار پر حکم کر سکتا ہے علاوہ ان کے جو اس قسم کا لاکٹ اپنے پاس رکھتے ہوں۔

"تو تمہاری ٹیم کے ہر فرد کے پاس اس قسم کا لاکٹ ہوتا ہے؟

"لازم! بسلی سر ہلا کر بولی۔

"اچھا اب میں واپس چلنا چاہیے۔ عمران اٹھتا ہوا بولا۔

"لیکن مجھے حیرت ہے کہ اس دن تم میری موٹر بوٹ پر اس لاکٹ کی موجودگی میں بھی اس لیکچر سے خائف تھیں؟

"تمہارے لیے خائف تھی؟

"کیا اس وقت میرے لیے خائف نہیں ہو؟

وہ اسے گھورتی ہوئی انھنی اور سخت لہجے میں بولی نہ کیا تھیں مجھ پر اعتماد نہیں ہے؟

"یہ خیال کیوں کر پیدا ہوا؟

"تم اسی طرح کے سوالات کر رہے ہو۔

"اچھی بات ہے۔ اب اہمیت کے سوال کروں گا۔ ایک اور ایک، دو، دو بھی ہوتے ہیں اور میں بھی ہوتے ہیں؟

"غاموش رہو۔ وہ اٹھ اٹھا کر بولی۔ میرا اندازہ ہے کہ تم کو بال کرنے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ عمران کچھ بولا۔ انھن نے بیدنگ گاؤں پہنچے تھے اور ہنٹ کی طرف چل پڑے تھے۔

"مجھے تو ذرا برا بھی خشک نظر نہیں معلوم ہوتے۔ کرنل کسی غلط فہمی میں مبتلا ہو گیا ہے۔ بسلی کچھ دیر بعد بولی۔

"بے حد شریف آدمی ہوں۔

"اتنے شریف کہ بس کیا بتاؤں؟ وہ جھنجھلا گئی۔

"کیا میری شرافت سے تمہیں کوئی تکلیف پہنچی ہے؟

"کچھ نہ بولی۔ اس کی پیشانی پر ناگواری کی شکنیں تھیں بہت کے قریب پہنچے تو دروازہ کھلا ہوا نظر آیا۔

"کیا تم نے دروازہ قفل نہیں کیا تھا؟ بسلی نے مرکز پوچھا۔

"دروازہ تو قفل کیا تھا، مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ وہ جہاں تھے وہیں رگ گئے پھر دفعہ بسلی کے حلق سے تیز زندہ سی آواز نکلی تھی جولیا دروازے میں کھڑی انھیں تہراؤ نظروں سے گھسٹے جا رہی تھی۔

"ارے باپ رے۔ عمران نے اس بار اور کو نواز تے ہوئے دوسری طرف جھلا لگائی اور اس طرح دوڑتا چلا گیا جیسے ملک الموت پھچکا کر رہا ہو۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ ان نظروں سے اوجھل ہو گیا تھا۔

"تو تم ہو؟ جولیا نے زہریلے لہجے میں بسلی کو مخاطب کیا جو مرکز عمران کو بھاگتے دیکھ رہی تھی۔ غالباً یہ حیرت زندگی ہی کا عالم تھا جس نے خود اس کے قدم روک لیے تھے۔ وہ جھلا کر بیٹھی۔

"ہاں۔ میں ہوں... تو پھر...؟ جولیا دانت پیستی ہوئی ان کے قریب آ پہنچی تھی۔

"تم اسے کب سے جانتی ہو؟ اس نے سرد لہجے میں پوچھا۔

"تمہیں اس سے کیا سروکار؟ بسلی کا لہجہ بہت برا تھا اور اس کی آنکھیں غصے سے سرخ ہو رہی تھیں۔

"مجھے نہیں باڈی تاکہ میرے ساتھ تمہاری اور اس کی ملاقات ہوئی ہو؟ جولیا نے کہا۔ خود اس نے کسی حد تک اپنی حالت پر قابو پا لیا تھا۔

"کیا اس شہر میں میرے سائے جانے والے تمہاری ہی وراثت سے جانے والے بنے تھے؟ بسلی اُسے گھورتی ہوئی بولی۔

"تو پھر وہ اس طرح بھاگ کیوں گیا؟ جولیا کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیلنے لگی۔

"جہنم میں جائے۔ بسلی پر ہنٹ کر بولی۔ میں رکھا ہی کیا ہے۔

کے

کے

جولیانے قہقہہ لگایا۔

"خاموش رہو، بسلی بھر گئی۔"

"وہ یونین مردوں کی طرح نہیں ہے۔ جولیانے بسلی کی انگلیوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔"

"خاموش رہو، بسلی تمہیں بھی کھجی کر چینی۔"

"غصہ متھو کہ دو اور میرے ساتھ اندر چلو۔ کیا تمہارے بلب کو معلوم ہے کہ تم یہاں ہو؟ میری دانت میں وہ مقامی آدمیوں کو پسند نہیں کرتا۔ بسلی کا یہ ردیہ فوری اشتعال کا نتیجہ تھا اور وہ کسی نہ کسی طرح ناراض ہو جانا چاہتی تھی۔ لہذا جولیا کے اس جملے نے اسے خامسا سہارا دیا اب اسے چپکا ہاتھ کے بغیر اپنے رویے میں تبدیلی کر لینے کا پورا دل گیا تھا۔"

"وہ خوفزدگی کی اداکاری کرتے ہوئے بولی۔ نہیں... وہ نہیں جانتے؛ بلکہ جولیان... انہیں اس کا علم نہ ہونے پائے۔" اس صورت میں تمہیں آدمیوں کی طرح گفتگو کرنی ہوگی۔ اپنے رویے پر میں نادم ہوں۔ بسلی گلوگیر آوازیں بولی۔ چلو اندر چلو۔ جولیانے اس کا شانہ تنہک کر کہا۔ بسلی لوگھڑاتی ہوئی آگے بڑھی۔

"میں نے تم سے انتہائی پوچھا تھا کہ تم اسے کب سے جانتی ہو لیکن تم نہ جانتے کیوں آپ سے باہر تو گئیں۔ جولیانے کہا۔ مجھے مذمت ہے۔"

"غیر چھوڑو... وہ! ابھی گھوم پھر دو اس آجائے گا کیونکہ اس کے جسم پر صرف بیدنگ کا ڈن ہے۔ بسلی کچھ نہ بولی۔ اس کی آنکھیں کسی گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی معلوم ہوتی تھیں۔ وہ دونوں بید کی کرسیوں پر بیٹھ گئیں۔ جولیا اسے ٹوٹنے والی نظروں سے دیکھ رہی تھی اور بسلی کا سر جھکا ہوا تھا۔

"کیا اسے علم ہے کہ ہم ایک دوسرے کی شناسا ہیں؟ جولیا نے دفعۃً سوال کیا۔

"ہاں۔ بسلی سر اٹھا کر بغیر عجزانی ہوئی آوازیں بولی۔ "ہماری ملاقات تمہارے ہی شگے میں ہوئی تھی۔"

"مجھے تو یاد نہیں پڑتا۔"

"یہ اس بات کی بات ہے جب تم غائب ہو گئی تھیں۔ بسلی نے کہا اور وہی تھہرے لگی ہوئے پہلے پہل عمران کو بھی سنا پڑی تھی۔

"مجھے حیرت ہے کہ تمہیں اس کی کیوں سوجھی تھی؟ جولیا نے کہا۔

"بس حاکم... اور پھر مجھ پر بہت جلد ملے خود فراموشی کے کئی دوسرے بھی پڑے تھے۔ تم تو جانتی ہی ہو کہ میں اس مرض میں مبتلا ہوں۔"

"تم نے پہلے کبھی نہیں بتایا؟"

"ہو سکتا ہے۔ اس نے رواداری میں کہا پھر جولیا کو گھورتی ہوئی بولی۔ لیکن تم کہاں غائب ہو گئی تھیں؟"

"میں نے بھی اپنے کچھ دوستوں کے ساتھ مذاق کیا تھا؛ بسلی نے مختصر انداز میں ہلکی جھپکائیں۔

"یعنی... تمہیں کوئی اٹھا کر نہیں لے گیا تھا؟"

"مصلحا اٹھائے جانے کا خیال کیسے آیا تمہیں؟ جولیا اسے گھورتی ہوئی بولی۔

"مم... میں نے کہا تھا... دروازے کی طرف سے عمران کی آواز آئی۔

"کیوں کہا تھا...؟ جولیا جھنجھلا کر اٹھتی ہوئی بولی عمران کسی سعادت مند بچے کی طرح مودب کھڑا تھا۔

"اس نے بتایا تھا... جو اس وقت موجود تھا تمہارے پاس۔"

عمران عجزانی ہوئی آوازیں بولا۔ کہہ رہا تھا کہ تمہیں کوئی لکڑا اٹھا لے گیا ہے۔

"کہا اس ہے۔ میں تو اس سے پچھا چھڑانے کے لیے میں سوچ آؤں کر کے نکل گئی تھی۔"

"تو پھر یہ تین دن کہاں گزارے...؟"

"تم سے مطلب۔ جولیا پھر پھٹک اٹھی۔

"بالکل نہیں اتم تیس دن بھی گھر سے غائب رہ سکتی ہو۔ میں سچ بچے تو تھا اور اچھا بچہ ہوں نہیں کہ مجھے تشویش ہوگی۔"

"لباس تبدیل کرو۔ جولیا نے ٹھکانا لے لیا۔

"بب... بہت اچھا۔ عمران گڑبڑا کر بولا اور بار بار لے کرے میں گھس گیا۔

"تم دونوں کے تعلقات کچھ عجیب سے معلوم ہوتے ہیں۔ بسلی نے بڑا سا تذکرہ کر کے کہا۔

جولیا اسے تقریر دونوں سے گھورتی رہی پھر بولی۔ اب تم یہاں سے چلی جاؤ... میں تمہیں دوبارہ اس کے قریب دیکھنا پسند نہیں کروں گی۔"

"تم ہو کہوں؟ بسلی کا مود بھی بگڑ گیا۔

"کیا تم نے دیکھا نہیں کہ وہ مجھ سے کتنا ڈرتا ہے؟"

"کچھ بھی ہو میں تمہارے کہنے سے تو نہیں جاسکتی، وہ

نور مجھے یہاں لایا تھا؟"

"میں تم دونوں کو یہاں سے نکال دوں گی کیونکہ یہاں سے تم چلے جاؤ گے۔ بسلی اٹھتی ہوئی بولی۔ ٹھیک اسٹی ت عمران پھر کر کے میں داخل ہوا تھا۔

"ہم یہیں رہیں گے بسلی۔ اس نے گھجیر آوازیں کہا۔

"کیا کہا تم نے...؟ جولیا نے اسے ایسے انداز میں کہا جیسے بار بیٹھے گی۔

"کیا تم مجھ پر کوئی بہت بڑا احسان کر کے آئی ہو... گردن پھنساؤدی... اب وہ میرے پیچھے پڑ جائیں گے۔"

"مگ... کیا مطلب... تم... کیا؟ جولیا ہلکلائی۔

"مذاق کی اور بات ہے۔ عمران بڑا سا تذکرہ بنا کر بولا۔ تم نے میرے خلاف شدید ظاہر کر کے میرا تو بیڑہ ہی جی طریق کر دیا۔"

"مٹ... تم جانتے ہو؟"

"مجھے ہر بات کا علم ہو جاتا ہے، اسی لیے تو تم شے میں پڑ گئی ہو۔ اچھا خیر اب مجھے بتاؤ کہ تمہاری گلو خلاصی کیوں کر ہوئی۔"

جولیا نے بسلی کی طرف دیکھا۔

"اس کی ہر دوا کرو... اگر یہ ملتی تو میں اندھیرے ہی میں رہتا۔ تم سے زیادہ میں اس کو جانتا ہوں۔"

"یعنی کہ... اوروہ... میں سمجھی..."

"کیا سمجھیں؟ جولیا ہنس پڑی... اور یہ منہسی طمانیت سے بھر پور تھی۔

"یہ بھی اٹھی لوگوں سے تعلق کھتی ہے؟ جولیا نے کہا۔

"اور تم اسے بے وقوف بنانے میں کامیاب ہو گئے ہو۔ کیوں بسلی؟"

"نہیں... میں خود ہی بے وقوف بنی ہوں۔ بسلی نے خشک لہجے میں کہا۔ یہ تو بہت سے ضرر اور بھولا بھالا آدمی ہے۔"

"بیٹھ جاؤ۔ عمران نے دونوں سے کہا۔ اور پھر بسلی سے بولا۔

"اور تم اپنی ناگہیں اس کو اس نہ کرنا نہیں تو یہ پھر بڑا مان جائیگی۔"

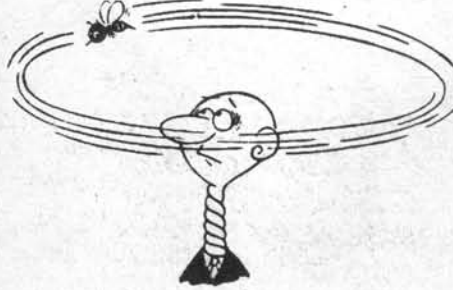
"شٹ اپ۔ جولیا جھینپے ہوئے لہجے میں بولی۔ پھر اس نے نظر چڑھا کر بسلی کے بیدنگ گاؤں کی طرف دیکھا تھا۔

"ہاں! اب بتاؤ کہ تمہیں رات کیوں کر تعیب ہوئی؟"

"پہلے تم بتاؤ کہ بسلی کا کیا پلڑہ ہے۔ اس بار جولیا نے اُردو میں کہا تھا۔

"اُن کی طرف سے مجھ پر مسلط کی گئی ہے۔ لیکن خود اُن سے جھکا رہا جانتی ہے۔"

"کیا تم سمجھتے ہو کہ یہ اپنے بارے میں سچ بول رہی ہے؟"



"تم اس کی ہر دوا کرو۔ یہ بتاؤ کہ تم وہاں سے کس طرح نکل سکیں تھیں۔"

جولیا نے اپنی کہانی دہراتے ہوئے کہا۔ دوپہر کے کھانے کے بعد مجھ پر غفلت طاری ہو گئی تھی... اور جب چار بجے شام کو آنکھ کھلی تو میں نے خود کو اپنے شگے میں پایا۔"

"بڑے عجیب لوگ ہیں... گویا تمہیں میرے اور بسلی کے خلاف درغلا کر دیا گیا ہے۔ عمران نے پُر تشویش لہجے میں کہا۔

"سوال تو یہ ہے کہ اس حرکت سے بھلا وہ ایس لوٹا کیسے پہنچ سکیں گے۔ جولیا بولی۔

"تمہیں یہ سن کر حیرت ہوگی کہ میں اس عمارت سے واقف ہو گیا ہوں جہاں تم قید تھیں لیکن تمہاری رہائی کے بعد میں ان کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔"

"کیوں؟"

"وہ ایک تجارتی فرم کے خاندان سے ہیں اور یہاں کمپیوٹر کو فروغ دینے کی کوشش کر رہے ہیں... ان کے اہلکار بسلی بھی گلی کی کشتی ہوئے کی بنا پر ان کے خلاف کوئی شہادت نہ دے سکے گی، کیونکہ اس سے سفارت خانے کی پوزیشن خراب ہو جائے گی۔"

"تو کیا وہ فرم اُس ملک کی ہے جس کے سفارت خانے سے بسلی کا تعلق ہے؟"

"ہاں... یہی پیچیدگی ہے۔"

"جب پھر تم ہوشیار ہو جاؤ۔ جولیا عجزانی ہوئی آوازیں بولی۔

"میں سدا کا غافل تھا... عمران نے مختصر سی سانس لی۔

"اب بات سمجھ میں آئی۔ جولیا سر ہلک کر بولی۔ وہ ہمیں احساں

ہے لسی میں مبتلا کر کے شکار کھیلنا چاہتے ہیں۔
 ”پردہ امت کرو... بہر حال، تم نے اکیس ٹوکوان حالات سے مطلع کر دیا یا نہیں؟“

”ابھی نہیں... جولیا اسے غور سے دیکھتی ہوئی بولی۔
 ”اسے بتاؤ کہ ہر کن مشکلات میں گھرے ہوئے ہیں۔
 ”کہا اسے علم نہ ہوگا؟“ عمران نے اس ریمارک پر اظہارِ خیال کرنے کی بجائے اسے تنویر سے متعلق بتاتے ہوئے کہا: ”بسی کے بیان کے مطابق وہ بھی اسٹیج کے مظالم کا شکار رہا ہے اور ایک ماہ سے پہلے وہ اپنے آپ میں نہیں آسکے گا، کچھ دیر خاموشی رہی پھر عمران نے بسی کو مخاطب کر کے کہا: ”سب سے زیادہ خطرے میں اب تم ہو۔“
 ”مم... میں کس طرح؟“

”جولیا کا ہوش وحاس کے ساتھ واپس آنا بھی اس کا ثبوت ہے۔ تنویر گونگا ہو گیا ہے، ظاہر ہے کہ اسے اس حال کو اس لیے پہنچایا گیا ہے کہ وہ اپنی پسپائی کو نہ سنا سکے۔“
 ”اچھا، تو پھر...؟“

”پھر یہ کہ انہیں جب تمہاری آواز سنائی دینا بند ہو گئی تو انہوں نے جولیا کو رہا کر دیا۔“
 ”میں نہیں سمجھتی تم کہ کتنا چاہتے ہو؟“
 ”کچھ نہیں... مگر نہ کرو... سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اب تم میری ذمہ داری ہو۔“

”مجھے انہیں میں نہ ڈالو، صاف صاف بتاؤ۔“
 ”یہ جو تمہاری گردن میں لپکڑے سے بچاؤ کالا لٹ پڑا ہوا ہے۔ اس کے اندر ایک چھوٹا سا ٹرائیڈر پھٹی رات تک موجود تھا۔“
 ”وہ تو میں نے تمہیں بتا ہی دیا تھا۔“

”لیکن وہ کیڑے سے بچاؤ کا لٹ نہیں تھا، ٹرائیڈر ہے اور انما طاقت دے کہ تمہاری راسخوں کی آواز تک ان لوگوں تک پہنچاتا رہا ہوگا۔“
 ”خدا کی پناہ۔“

”پچھلی رات جب تم بے خبر سو رہی تھیں، میں نے لاکٹ تمہارے گلے سے اٹا کر اس کا بندو باندھ دیا تھا اور اس سے ٹرائیڈر نکال کر وزن پورا کرنے کے لیے لاکٹ میں بلدی کی ایک گانڈھ رکھ دی تھی۔ لیکن نہ ہونے لاکٹ کھول کر دیکھ لو۔“
 ”بلدی کی گانڈھ؟ جولیا ہنس پڑی۔

”مجھ میں کبھی کی موجود تھی، وزن میں ٹرائیڈر کے وزن کے ٹک بنگ تھی۔ اس لیے کام چار گیا۔“ بسی نے اس کے بیان کی تصدیق

کے لیے لاکٹ اٹا دیا اور سچ میں اس کے اندر بلدی کی گانڈھ ہی پائی تھی۔ اس کا چہرہ ہن ہو گیا اور وہ بے ہوش ہو جانے کے سے انداز میں آگے پیچھے جھونکنے لگی۔

”اسے سنبھالو؟“ عمران نے جولیا سے کہا اور خود ہٹ سے باہر نکل آیا۔ برآمدے میں رک کر ساحل کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے طویل انگڑائی لی تھی۔ اور پھر آگے بڑھتے ہی والا تنکا کپشت سے جولیا کی آواز آئی۔ ”کہاں چلے؟“

”ذرا تازہ دم...“ عمران نے اس کی طرف مڑے بغیر کہا۔
 ”وہ بے ہوش ہو گئی ہے۔“
 ”خود ہی شیک ہو جائے گی۔“

”سوال تو یہ ہے کہ مجھے اس طرح رہا کر دینے کا مقصد کیا ہو سکتا ہے؟“
 ”کچھ نہ سمجھا، شراب بھی تمہارے ذہن پر باقی ہے؟“ عمران مڑ کر اسے گھورتا ہوا بولا۔

”کیوں؟“
 ”کنسی بات سمجھاؤں کہ اگر تم اس عمارت سے برآمد ہو سکتا تو کی گردن میں پھنس جائیں... وہ علانیہ دہان کیپوڑ ٹیکنی کا بورڈ لگاٹھے بیٹھے ہیں۔ جیسے ہی بسی کے احوال سے آگاہی کا سلسلہ ختم ہوا، انہوں نے تمہیں رہا کر دیا۔“

”بقیہ لوگ کہاں ہیں؟“
 ”اپنے گھروں پر نہیں ہیں۔“
 ”اوہ... تو کیا... وہ بھی...؟“

”نہیں، وہ سب ادھر ادھر بکھرے ہوئے ہیں... وہ سبھوں کو کپڑے کے کھچے میں میں نہیں پڑیں گے... تنویر ان کی نامانگی کر چکا ہے، تمہیں اپنی ایک فطری کمزوری کی بنا پر پکڑا... گپا تھا۔“

”فطری کمزوری سے کیا مراد ہے تمہاری؟“
 ”خود میں کھو پڑی سے باہر جو کرکوس کرتی ہیں اور مردوں سے زیادہ کھو جاتی ہوتی ہیں۔ بہر حال، میری چٹنی بن جانے کا سامان کر آئی ہو۔ اب مجھے وہ اس کرسی تک پہنچانے کی کوشش ضرور کریں گے۔“

”فضول باتیں نہ کرو۔ بسی کو شیشے میں اٹارنے کی کوشش کرو، وہ ان کے خلاف شہادت دے گی۔“
 ”وہ گھٹے نہیں ہیں، بات پولیس کے ریکارڈ پر آچکی ہے کہ بسی خود فراموشی کے مرض میں مبتلا ہے، لہذا اس کی شہادت

قانونی حیثیت سے قطعی بے وقعت ثابت ہوگی۔ اسی لیے جیسے ہی انہیں علم ہوا کہ بسی نے مجھے عمارت کا پتہ بتا دیا ہے، انہوں نے تمہیں وہاں سے نکال باہر کیا۔“
 ”تو پھر اب کیا کیا جائے؟“

”اب میں خود ہی جا رہا ہوں ان کے پاس۔“
 ”کیا مطلب...؟“

”ان سے کہوں گا بھٹاؤ مجھے کرسی پر اور ٹوپ چڑھا دو سر پر۔... میں اکیس ٹوکوان نہیں کروں مجھ سے اس کا اعتراف کرالیں گے لیکن انہیں یہ ضرور معلوم ہو جائے گا کہ میں بھی تم سے محبت کرتا ہوں یا نہیں۔“

”فضول باتیں نہ کرو۔“
 ”اے اسی پکڑنے تو میرا بڑا غرق کیا ہے، وہ جولیا کو گھونسلہ دکھا کر بولا۔ ”اگر میں تمہاری نظروں میں دوسروں میں جیسا ہوتا تو تم کبھی میرے اکیس ٹوکوان ہونے کے امکانات پر غور نہ کرتیں۔“
 جولیا نے مڑ کر دوسری طرف پھیر لیا۔ عمران ساحل سے ٹکرنے والی نہروں پر نظر جائے کھڑا تھا۔ کچھ دیر بعد جولیا اس کی طرف مڑ کر بولی۔ ”ہمارا تعلق پولیس سے تو ہے نہیں کہ جیوں عدالتی شہادتوں کی پردہ ہوگی، ہم اپنا طریق کار کیوں نہیں آزما تے۔“

”جاؤ۔ اس سلسلے میں اکیس ٹوکوان احکامات حاصل کرو۔“
 ”بہیں ذاتی طور پر کچھ بھی نہ کر سکتا گا۔“
 ”وہاں سے مجھے کوئی جواب نہیں ملا۔ ہوش میں آتے ہی سب سے پہلے میں نے اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی تھی۔“
 ”وہ احمق نہیں ہے... میرا خیال ہے کہ اس نے اپنے فون کا ریسیور اٹھانے کی بھی زحمت گوارا نہ کی ہوگی۔“

”آخر کیوں؟“
 ”اس لیے کہ چوہوں کی طرح مارا نہ جائے۔“
 ”تب تو پھر تمہیں ہی اکیس ٹوکوان چاہیے کہ سب کچھ جانتے ہوئے بھی سائنڈوں کی طرح دفن نہ ہوں پھر رہے ہو۔“ جولیا مل کر بولی۔

”میں تم پر کہنا چاہتی ہو کہ وہ اپنے عہدے کا اہل نہیں ہے۔“
 ”پھر کیا کہوں؟“
 ”کیا تم نے ٹرائیڈر پر بھی اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی تھی؟“

”نہیں۔“
 ”لہذا اس پر بھی کوشش کرو۔... اور میرے سامنے ہی کرو۔“
 ”تا کہ تمہیں مزید اطمینان ہو جائے، حالانکہ تمہیں پہلے بھی اس کا تجربہ

ہو چکا ہے۔ میری موجودگی ہی میں تمہارے پاس اس کی کاپیاں آتی ہیں۔ بہر حال تمہارے ذہن سے یہ خط لکنا چاہیے کہ میں اکیس ٹوکوان ہوں۔ ویسے مجھے یقین ہے کہ تمہارے دوسرے ساتھی اسی کے حکم سے انڈر گراؤنڈ ہوئے ہیں۔“

”میں نہیں سمجھ سکتی کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے؟“
 ”جب تم ہی نہیں سمجھ سکتیں تو کیا میں سر کے بل کھڑا ہواؤں؟“
 ”یہ کیا بات ہوئی...؟“
 ”اکیس ٹوکوان کے بعد تمہارا ہی عہدہ ہے۔“

”اوہ... دیکھو... بسی ہوش میں آئی یا نہیں؟ وہ مڑ کر سرے میں چلی گئی۔ عمران نے بے پروائی سے شانوں کو جنبش دی اور برآمدے سے اتر کر ساحل کی طرف بڑھ گیا۔ سورج غروب ہوئے غامبی دیر ہو چکی تھی۔ لیکن ابھی افق میں شوخ رنگوں والی دھار باقی تھیں جن کی چھوٹ ساحل پر پڑ رہی تھی۔ ایک دیران جگہ پہنچ کر اس نے فریوٹائین کا ٹرائیڈر نکالا اور اکیس ٹوکوان کی آواز میں بیک زید کے توسط سے اپنے دوسرے ساتھیوں کو ہدایات دینے لگا۔

★★

سیاہ رنگ کا بڑا سا سوٹ کیس احتیاط سے مٹی ٹرک پر رکھ دیا گیا اور وہ دونوں ڈرائیونگ سیٹ پر جا بیٹھے۔ پیٹرک ڈرائیونگ کر رہا تھا اور اس کا ساتھی پشت گاہ سے ٹک کر سگریٹ ملگانے لگا۔ دن کے دس بجے تھے۔ دھوپ میں ابھی زیادہ تمازت نہیں آتی تھی۔

”اب پتہ نہیں کس کی شامت آئی ہے؟“ پیٹرک کا... ساتھی بڑبڑایا۔

”آئی ہوگی کسی کی؟“ پیٹرک پر وانی سے بولا۔
 ”کرنل کو پتہ نہیں کیا ہو گیا ہے۔ آخر اس عورت کو یہی نہیں کیوں نکال دیا۔ اس کا ساتھی تو اب تک ٹرائیڈر کے ٹرائیڈر ہے۔“
 ”سوال تو یہ ہے کہ تم اپنا ذہن کیوں ابھار رہے ہو۔ جیوں اپنے کام سے کام نہ رکھنا ہے۔“

”لیکن، ہم جا کہاں رہے ہیں؟“
 ”شہ سوار کے کلب کے آس پاس۔“
 ”وہ تو شہر کے باہر ایک دیران مقام پر ہے اور مجھے نہیں یاد پڑتا کہ پہلے بھی یہ سوٹ کیس ایسے کسی دیران مقام پر لے جایا گیا ہو۔“

”تم پھر نہ کہنے لگے۔“

"ہمارا کام خطرناک ہے پیٹرسن"
جب تک لاکٹ تمہارے پاس موجود ہے تمہیں کوئی خطرہ
نہیں۔ پیٹرسن نے کہا۔ اس کا سامتی غیر ارادی طور پر اپنے کونٹ
کی اندرونی جیب ٹٹولنے لگا تھا۔ گاڑی شہر سے باہر نکل کر ایک
کچے راستے پر گر گئی۔ پیٹرسن کے سامتی نے شیعہ انداز میں چالوں
طرف نظر دوڑائی تھی۔

"ادھر سے کہاں...؟" اس نے پوچھا۔
"دیکھو... پیٹرسن جھنجھلا کر بولا۔ "میں کوئی کام اپنی فنی
سے نہیں کرتا اگر کہیں جانا ہے تو وہی راستہ اختیار کروں گا جس کے
لیے کہا گیا ہے۔"

"تم اتنے چڑچڑے کیوں ہو گئے ہو؟"
"کام کے دوران میں خاموش رہنا چاہتا ہوں۔ یہ راستہ اب
دو روہ اونچی اونچی جھاڑیوں کے درمیان سے گزر رہا تھا۔ مٹی ٹرک
کی رفتار بہت سست ہو گئی تھی۔ کیونکہ راستہ اونچائی کی طرف
بار بار اٹھا پھر ایک جگہ ٹرک روک دیا گیا۔ وہ دونوں لیجے آکر ٹرک
کے پچھلے حصے کی طرف آئے اور پیٹرسن نے سوٹ کیس کا قفل
کھول دیا لیکن ڈھکنا اوپر نہیں اٹھایا تھا۔ پھر وہ ٹرک کو وہیں چھوڑ
کر جھاڑیوں میں گھستے چلے گئے تھے۔ آہستہ آہستہ سوٹ کیس کا
ڈھکنا اوپر اٹھا... اور دوسرا بے لیے بازو باہر آئے اور پھر
ایک بیک وہ پورا کاپورا اچھل کر ٹرک کے نیچے آ پڑا۔ سیاہ رنگ
کا یہ کیڑا جیسی انتہائی جیم گھستے سے بھی بڑا معلوم ہوتا تھا۔ تیزی
سے دوڑتا ہوا نیلے پرچھٹنے لگا۔ دو دروڑنگ سناٹا تھا اور ہوا
جھاڑیوں میں سرسرا رہی تھی۔ کیڑا اب نشیب میں آ کر رہا تھا اور
اس کی رفتار سست ہو گئی تھی۔ اس کاٹھ گھوڑ دوڑ کے میدان
کی طرف تھا۔ ٹرک کے قریب ایک رکاوٹ سے متھوڑے ہی
فاسلے پر وہ اونچی اونچی گھاس کے درمیان ڈبک رہا۔ متھوڑی دیر
بعد دوڑ سے کسی گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز آئی، جو تیزی سے
قریب ہوتی جا رہی تھی۔ پھر گھوڑا، سوار سمیت دکھائی دیا تھا۔ شاید
یہ کلب کا کوئی ممبر تھا اور تہنانشی کر رہا تھا۔ گھوڑا دوسری رکاوٹ میں
پھلا گنا جڑا جب کیڑے کے قریب والی رکاوٹ پھلا گئے لگا، تو
اچانک کیڑے نے اس پر چھلانگ لگائی۔ گھوڑا سمجھ گیا اور
سوار کے ملنے سے ایک بے ساختہ قسم کی چیخ نکلی تھی۔ وہ گھوڑے
کی زین سے اچھل کر سر کے بل دوڑ جا کر ا۔ گھوڑا اتنی دیر میں کہیں
کا کہیں پہنچ چکا تھا۔ کیڑا اب آہستہ آہستہ سوار کی طرف بڑھ رہا
تھا۔ وہ بے حس و حرکت زین پر پڑا ہوا تھا اور اس کے سر کے

نیچے سے خون کی کچی لکیریں پھوٹ کر مختلف اطراف میں اٹھ اٹھ رہی
تھیں۔ کیڑا چند لمے اپنے لیے لیے بازوؤں سے اس کا سر اٹھا
رہا پھر تیزی سے نیلے پر چڑھتا چلا گیا تھا۔ اس بار دوسری جانب
والی ڈھلان پر بھی اس کی رفتار بہت تیز تھی... مٹی ٹرک کے
پچھلے حصے کی طرف پہنچ کر ایک جی جہت اسے سوٹ کیس تک
لے آئی پھر اس کے دہانے سے تیز مٹی قسم کی آواز نکلی تھی اور
اس نے اپنے لیے لیے بازوؤں سے خود ہی سوٹ کیس کا ڈھکنا
بند کر لیا تھا۔ پیٹرسن اور اس کا سامتی غالباً مٹی کی آواز ہی سن کر
دوڑتے ہوئے واپس آئے تھے۔ تیزی سے سوٹ کیس کو منتقل کیا
تھا اور مٹی ٹرک کو بے جھگڑے گئے۔

کھلے ٹھوسے دروازے سے کوئی ذوقی چیز دھڑک رہی تھی۔
وہ چونک پڑے۔ یہ پتھر کا ایک ٹکڑا تھا جس کے گرد کانڈ لپٹا
ہوا تھا۔ عمران آٹھ کر دروازے تک آیا۔ چاروں طرف نظر ڈرائی اور
پھر پتھر اٹھانے کے لیے جھکا۔ جولا اور سبلی خاموش تھیں۔ اس نے کچھ
جا رہی تھی۔ کاغذ کی ٹکڑوں کو اس نے پتھر کا ٹکڑا باہر پھینک دیا۔
کاغذ پر کچھ تحریر تھا جسے پڑھتے وقت اس کے چہرے کا اتار چڑھا
ان دونوں ہی کو کشمکش مینر لگا تھا۔ اس کے بعد اس نے کانڈ لپٹا
پر زبے کر کے اس کی گولی بنائی تھی اور ایک طرف اچھال دی تھی۔
"کیا بات ہے؟ جولا نے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔
"سبلی کے باپ گھنٹی پے کی شیڈ کا خاتمہ ہو گیا اور اب
سفارت خانے کے عملے کو سبلی کی تلاش ہے۔"
"کلم... کیسے؟ سبلی کو کھلا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔
"میٹھ جاؤ؟ عمران ہاتھ اٹھا کر نرم لہجے میں بولا۔ کیا اسے کھلا
سواری کا شوق تھا؟

"ہاں، وہ ایک مقامی کلب کا ممبر بھی تھا؟"
"آج زیادہ بچ کر چندہ منٹ پر شوق کے دوران میں گھومنے
سے گھر کر گیا۔"
"خدا کی پناہ، وہ دونوں ہاتھوں سے سر قلم کر رہا ہوگا۔
"خود کو نہالو؟ جو سنا ہے کہ ایک بار پھر لوٹیں حرکت میں
آجائے اگر تم سفارت خانے کے عملے کے ہاتھ لگیں تو باپ کی
موت کا حدود تمہیں بھی باپ ہی کے پاس پہنچا دے گا۔ وہ اس
عادہ سمجھنے پر تیار نہیں۔"
"تم ٹھیک کہہ رہے ہو، خدا کے لیے مجھے ہمارا میں مرا
نہیں چاہی۔ سبلی رو ہانسی ہو کر کھلی تھی۔

"تم فکر مت کرو۔ جولا پر عزم لےجے میں بولی۔ پہلے ہم میں
گے پھر تم پر آج آئے گی۔"
"تم نہیں سمجھ سکتے... وہ مخمخ لکڑا..."
"میں یقین نہیں کر سکتی، اندھیرے میں کوئی بھی اُسے
نہیں دیکھ سکتا تھا۔ محض اندازے کی بنا پر کسی اتنے بڑے کیڑے
کی کہانی عام ہو گئی۔"
"میں نے اسے روشنی میں دیکھا ہے، یہاں نہیں، سوئٹرز لینڈ
میں... وہ ہلکے ہی ادارے کی ملکیت ہے، خود سوئس پرنس کو اس
آتش تھی... لیکن اسے کہیں سے بھی براہ نہیں کیا جا سکتا تھا۔ جولا
نے عمران کی طرف دیکھ کر متعجبانہ انداز میں پلکیں جھپکائیں لیکن عمران
اس کی جانب متوجہ نہیں تھا۔ سبلی کو بھی نہیں دیکھ رہا تھا۔ اس کی کھلی
ہیں گہرے فکر کی پرچھائیاں تھیں۔

"ایک بار ادارے کے ایک فروپاس نے حکم لیا تھا... میری
موجودگی میں... سبلی کہتی رہی۔ اس نے اس پر فائز کیے تھے لیکن
گولیاں اس پر گر کر چٹ گئی تھیں اور بالآخر کیڑے نے اس کو مار
ڈالا تھا۔ جولا کچھ نہ بولی۔ اس کا چہرہ دھواں دھواں ہو رہا تھا۔
"آخر تم لوگ کوئی احتیاطی تدبیر کیوں نہیں کرتے؟ سبلی بدلتی
بولتی رہی۔ یہاں اس ہٹ میں تو ہم بہت آسانی سے مارے جا سکتے
گے۔ رات کو یہاں بلا کا سناٹا ہوتا ہے جیسے ہم کسی قبرستان
میں تقیم ہوں۔"
"ہاں، ہاں ٹھیک ہے، عمران سر ہلا کر بولا۔ ہم کوئی احتیاطی
تدبیر کر لیں گے۔"

"اب تک کیوں جھک مارتے رہے ہو؟ جولا نے غصیلے لیے
ہیں کہا۔ وہ تمہیں سب سے زیادہ خطرناک آدمی سمجھتے ہیں اور تم یوں
گھلے بندوں پھر رہے ہو... میک آپ ہی کر لیا ہوتا۔"
"اب میں غصیلے یہ باور کرانے کی کوشش کر رہا ہوں کہ میں ہی
ایکس ٹو ہوں..."
"یہ کیا دوا ہو گئی ہے؟"
"بس دیکھ جاؤ... یہ کیڑا یہاں سے بچ کر نہیں جاسکتا۔"
"معدوی نہیں کہ ہر بار تمہارے اندازے درست نکلیں۔"
"سُنو... مانی ڈیر جولا... ہمیں اپنی مرضی سے پیدا ہوا تھا
اور نہ اپنی خوشی سے مروں گا۔"
"نفعلوں بائیں نہ کرو..."
"تم جاؤ یہاں سے، میں سبلی سمیت یہیں رہوں گا۔"
"یہ ناممکن ہے، میں تمہیں ان حالات میں تنہا نہیں چھوڑ
سکتی..."

"تم سچ مچ اس پاگل آدمی کو بے حد چاہتے ہو؟ سبلی بول پڑی۔
"اپنے کام سے کام رکھو؟ جولا نے سرد لہجے میں کہا۔
"مجھے معاف کرنا... میری ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے۔"
سبلی گڑ گڑائی۔
"اوہ... کچھ نہیں؟ جولا منس کر بولی۔ "تم ٹھیک کہتی ہو؟"
یہ پاگل ہے، میری ذہنی حالت بھی ٹھیک نہیں رہنے دیتا۔"
بب دو غور میں تمہیں پاگل تسلیم کر لیں تو کوئی سبب ملے
بھی دینا کو یقین نہ دلا سکے گا۔ عمران بالواسانہ انداز میں بڑبڑایا۔
"آخر تمہیں خطرے کا احساس کیوں نہیں ہے؟ یا پھر مجھے ہی
جھوٹی سمجھتے ہو گے؟ سبلی نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔
"خواہ مخواہ سر نہ کھپاؤ؟ جولا بولی۔ اس کا جولد چاہے
گا وہی کرے گا۔"

"کم از کم دوسروں کی زندگیوں سے تو نہ کھیلے۔"
"ایک نہ شہر دو شہر... ایک وقت دو غوروں کا تجربہ نہیں
تھا۔ خدا مجھے معاف کرے؟ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔
مہر حال عمران ہٹ چھوڑنے پر کسی طرح بھی آمادہ نہیں ہوا تھا...
دن گزرا... شام آئی... اور دونوں غوروں کے چہروں کا افعال
بڑھ گیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ چہرے کسی پاگل ہی کے ہتھے
چڑھ گئی ہوں۔ جولا بھی شاید نیند پر تقدیر ہو گئی تھی۔
"رات کا کھانا سی سائز میہیوں میں کھا دیں گے؟ عمران
سات بجے کے قریب چہرہ کارا۔
"نہیں! سیدھے بہنم میں جا سیں گے؟ جولا جل کر بولی۔
"آہ! یہ تو بھول ہی گیا تھا کہ دو غوروں کے درمیان ہول
عمران نے متاسفانہ لہجے میں چند لمے کھلا کچھ سوچا رہا... پھر بولا۔

ایس ایس قادیان
ایس ایس قادیان کے امتحان کے لئے
۱۳۵۵ء کو کون کون سی کتابیں
تیار کرنا چاہئے؟
ایس ایس قادیان کے امتحان کے لئے
۱۳۵۵ء کو کون کون سی کتابیں
تیار کرنا چاہئے؟
ایس ایس قادیان کے امتحان کے لئے
۱۳۵۵ء کو کون کون سی کتابیں
تیار کرنا چاہئے؟

"میں گاڑی لے کر آتا ہوں... پھر سی سائڈ میں چلیں گے۔"

"باہر اندھیرا ہے... ذرا احتیاط سے۔" جولیا بولی عمران

باہر نکل گیا۔ اور وہ خاموش بیٹھی ایک دوسرے کی شکل دیکھتی رہیں۔

پورا ایک گھنٹہ گزر گیا لیکن عمران کی داپسی نہ ہوئی۔

"پتہ نہیں کیا ہوا؟" جولیا پڑ پڑائی۔

"جس حد تک میں نے خطرے کا احساس دلا یا تھا، کوئی اور ہوتا تو باہر قدم نہ لگاتا۔ سبلی نے کہا۔"

میں تمہاری جگہ ہوتی تو اسے خطرے کا احساس دلا سکتی ہوں۔

مرضی کے مطابق چلائی جاتی تھی۔

"میں نہیں سمجھی، انم کیا کہنا چاہتی ہو؟"

"اُسے غلط سے متاثر ہو جاتی ہے اور وہ انکھیں بند کر کے اندھے کوئیں میں چھلانگ لگا دینے سے بھی گریز نہیں کرتا۔"

دفعۃً باہر سے کسی گاڑی کے رکنے کی آواز آئی... پھر جولیا اٹھ رہی تھی کہ عمران کرے میں داخل ہوا۔ اس نے اپنے ہاتھوں میں دوڑے بڑے ناشتر دان لٹکا رکھے تھے۔

"میں کھائیں گے؟ اس نے کہا۔ سی سائڈ میں بہت بد رو ہے۔"

"تم نے دیکھا۔ سبلی ہاتھ بچا کر بولی۔ میں نہ کہتی تھی... اتنا بے وقت نہیں معلوم ہوتا۔"

"تمہاری ٹویٹر ڈش لایا ہوں؟ عمران نے جولیا سے کہا۔

جولیا کچھ دہلی۔ خاموشی سے اُسے دیکھتے ہوئے ہی پھر وہ کھانے کے کمرے میں آئے تھے اور دونوں عورتوں نے کھانا بنایا۔ لگایا تھا۔ کھانے کے دوران میں دفعۃً جولیا نے محسوس کیا جیسے اس کا ذہن تاریکی میں ڈوبا جا رہا ہو۔ اس نے انکھیں پھاڑ پھاڑ کر عمران اور سبلی کو دیکھا... اُن دونوں کی بھی انکھیں بند تھیں اور دفعۃً آہستہ آہستہ جیل سے تھے اس نے ٹوکھا کر اٹھنا چاہا لیکن قدم ٹوٹ گئے اور پھر اسے بالکل ہی ہوش نہ رہا۔ پھر آنکھ کھلی تو درجہ فضا ہو گئی...

یہ تو وہی کہہ رہا تھا جہاں کچھ دنوں پہلے اُسے ایک اذیت ناک تجربے سے گزرنا پڑا تھا۔ عمران اسی کرسی پر بیٹھا تھا جہاں اس پر پہنچا کر وہ اس سے بھی اعتراضات کر چکے تھے۔ سبلی بھی اپنی ہی طرح فرش پر پڑی دکھائی دی۔ کمرے میں ان تینوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ وہ خوفزدہ نظروں سے مشین کی طرف دیکھتی رہی۔ عمران کی آنکھیں بند تھیں۔ دفعۃً قدموں کی آہستہ سنائی دی... اور مشین کا پریشر کمرے میں داخل ہوا۔ جولیا ٹوکھا کر اٹھ گئی تھی۔ عمران نے بھی آنکھیں کھول دیں لیکن سبلی اسی طرح پڑی رہی۔ آپریٹر مشین کے

قرب کھڑا انکھیں گھومے جا رہا تھا پھر وہ آہستہ آہستہ سبلی کی طرف بڑھنے لگا۔ اس دوران میں شاید سبلی کو بھی ہوش آ گیا۔ آپریٹر کو اپنے قریب دیکھ کر وہ اٹھ بیٹھی۔

"تمہیں کرنل نے طلب کیا ہے۔ آپریٹر نے اس سے آہستہ سے کہا۔

"م... میں۔"

"جلدی کرو۔۔۔" اس نے کہا اور اس کا بازو پکڑ کر اٹھاتا ہوا بولا۔

"آج وہ صبح ہی سے بہت غصے میں ہے اور تم اپنے من میں ناکام رہی ہو۔ اس لیے شاید تمہاری خیر نہیں۔"

"مجھے بچاؤ۔۔۔ وہ کسی نفعی سی بچی کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ دفعۃً جولیا اپنی جگہ سے اٹھی اور آپریٹر پر ٹوٹ پڑی۔ اس نے اس کے ہاتھ شالے پر کراٹے کا ہاتھ مارا تھا۔ دوسرے ہی لمحے میں وہ جھومتا ہوا فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ وہ بے ہوش ہو ہو چکا تھا۔ چنانچہ عمران بولا۔

"اول در سے کی بات ہو؟"

"کیوں؟ کیا ہوا؟" جولیا جھٹکا کر بولی۔

"اُسے تو کوئی نہیں۔۔۔ جانتی ہوں۔ عمران اٹھتا ہوا۔ کرسی کے پاس سے بندھی ہوئی اس کے پیروں کی رسیاں کھلتی چلی گئیں اور وہ کرسی کے پاس سے ہٹ آیا۔ پھر اس نے جولیا کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

"میں یہاں کرنل جو ریشیو کو تلاش کرے میں ناکام ہو گیا تھا۔ اس لیے خود ہی بندھ کر بیٹھ گیا کہ دیکھو اب کیا ہوتا ہے... تم نے کھیل لگا دیا۔ یہ نہیں کرنل نے کہاں سے سبلی کو طلب کیا تھا۔

"یہ سب کیا ہو رہا ہے... ہم یہاں کیسے پہنچے؟"

"خاموش رہو۔۔۔ اوہ... ایک بیک عمران چھل پڑا اور جھٹکا کر آپریٹر کا جسم ٹوٹنے لگا اور پھر اس نے اس کے کوٹ کی اندرونی جیب سے ویسا ہی لاکٹ برآمد کر لیا جیسا سبلی کی گردن میں پڑا ہوا تھا۔ اس نے اسے اپنی آڑی کے نیچے دبا کر توڑ دیا اور آہستہ سے بولا۔ "اس کی وجہ سے اُسے علم ہو گیا ہوگا۔"

"کس بات کا؟"

"اسی کا جو بھی یہاں ہوا ہے اس نے ہماری گفتگو سنا لی ہوگی۔ سبلی دہرا سے لگی سمجھتی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے گوشتی ہو گئی ہو۔

"مجھے بتاؤ کہ ہم یہاں کیسے پہنچے؟" جولیا عمران کا شانہ جھنجھوڑ

کس بولی۔

"ہم اپنے ڈرائنگ روم میں نہیں ہیں۔ عمران نے خشک بے میں کہا۔ اسی وقت کہاں بھی سنا جا رہی ہو۔ جولیا سبلی کی طرف دیکھتی اور اس کی طرف بڑھ رہی تھی کہ وہ ایک جانب جھپٹنے لگی۔ اس کے ہاتھ داخلے کے دروازے کی طرف اٹھنے ہوئے تھے۔ وہ اس جانب مڑے اور جولیا کی بھی جھپٹ نکل گئی۔ دیوار پکڑ کر اس کے میں داخل ہو رہا تھا۔ اس کی سرخ سرخ آنکھوں سے شعلے نکلنے معلوم ہوتے تھے۔

دروازے سے کسی قدر آگے بڑھ کر ٹک گیا۔ اس کے لیے بے بازو بار بار مل رہے تھے پھر وہ چلتا ہوا، سبلی کی طرف بڑھنے لگا تھا۔

"اول کیڑے... عمران دلاڑا۔ آخر تمہ سے کس زبان میں گفتگو کی جائے؟ پھر دفعۃً اس نے اس پر چھلانگ لگا دی تھی۔

"کیا دیا لگتی ہے؟" جولیا ملتی پھاڑ کر چیختی تھی لیکن اتنی دیر میں وہ یکڑے کی پشت پر سوار ہو چکا تھا۔ ایک کیڑے نے پٹاٹا اور اس کی گردن کو پکڑنے کی کوشش کرنے لگا لیکن عمران نے اسے جھٹکا دیا... وہ کئی فٹ پیچھے کھسک گیا تھا۔

اب کیفیت یہ تھی کہ عمران اس کے اوپر سبلی کے درمیان ٹائل نفاڑ رہا تھا۔ اس کی پشت سبلی کی طرف تھی اور رخ کیڑے کی جانب۔ اس بار کیڑے نے بالکل کسی گتے کی طرح اس پر جھٹ لگائی تھی، یہ گڑباز تھی کہ عمران کے پاؤں اٹھ گئے۔ وہ چاروں شانے چت گرا ہوا اور کیڑا اس کے سینے پر سوار ہو کر ایک بار پھر اس کی گردن پکڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔ عمران نے اس کے دونوں بازو پکڑ لیے تھے اور انکھیں ایک دوسرے سے الگ رکھنے کے لیے زور آزمائی شروع کر دی تھی۔ جولیا کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیے کچھ بھی تو نہیں تھا۔ اذیتیں کر کے پیٹ ہی کر رکھ دیتی اور پھر اُسے بڑھتی بھی تو کیوں کر سبلی اس سے بری طرح چھی ہوئی تھی اور اس طرح کا پڑ رہی تھی جیسے ہرٹ باری کا شکار ہو گئی ہو جھٹک اسی وقت بہت سے دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دیں جو لمحہ بہ لمحہ قریب ہوتی جا رہی تھیں۔ اتنے میں عمران اسے ایک بار پھر پرے جھٹکا تھا۔ وہ پشت کے بل فرش پر گر پڑا۔ ساتھ ہی ایسی آواز کمرے میں گونجی تھی جیسے کوئی بھاری تھک رہی ہو اچانک سے زمین پر گر جا ہوا۔ زمین آدی کر کے میں گھس آئے... کیڑا ابھی سہا جانتا تھا جولیا تھا کہ عمران نے اسے دلوچ لیا اور اس کے پیٹ پر گھونٹے برسائے لگا تینوں فوار دہاں تھے وہیں

ٹک گئے... ایک ایک عمران کے منہ سے تیز زدہ سی آواز نکلی لیکر کے پچھلے حصے کی کھال درمیان سے پھٹ رہی تھی اور اس کے اندر سے ایک انسانی جسم برآمد ہو رہا تھا۔ عمران نے دونوں ہاتھوں سے کھال پکڑ کر جھرا مارا... دوسرے ہی لمحے سبلی چیختی تھی۔

"کرنل جو ریشیو!"

لیکن... کرنل جو ریشیو کی انگلیں کہاں تھیں... خوفناک... لوگوں کے پاس سے ناگہان غائب تھیں؛ اور وہ ہتھیاروں کے بل تنہا کھڑا تھا! اسی حالت میں اس نے پھر چھلانگ لگا دی۔ اس کا سر عمران کے سینے سے ٹکرایا تھا... لیکن اس بار وہ عمران کو ہلا بھی نہ سکا۔ عمران نے اسے اپنے بازوؤں میں پکڑ لیا تھا۔

"خدا کی پناہ! سبلی کی پکپکائی ہوئی آواز میں کبہ رہی تھی یہ تو ایسا نہیں تھا۔ اس کی ناگہان کیا ہوئی! یہ ہم بھولوں سے زیادہ قدر آور تھا۔"

"کیوں گواہ کر رہی ہو؟" عمران کرنل کو تینوں اجنبیوں کی طرف اچھلتا ہوا بولا۔ ہو سکتا ہے اس کی ناگہان دوسری جگہ غلطی میں کام آگئی ہو۔ بہر حال کرنل اس قطععی بے بس تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ پشت پر باندھ دیے گئے۔

"اب اس کو کسی ٹوٹی پر بٹھا دو۔ عمران نے اعتراض کرانے والی کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

"ت... تم... کیا کرو گے؟" کرنل بھڑائی ہوئی آواز میں بولا۔

"سب سے پہلے تمہاری مصدقہ ناگہان تلاش کر کے تمہیں مکمل کر دوں گا۔ مجھے بے حد افسوس ہے کہ نا دانستگی میں اتنی دیر تک ایک ادھورے آدمی سے لڑنا پڑا۔"

"تمہارے علاوہ کوئی اور ایسے تو نہیں ہو سکتا؛ اب مجھے یقین آ گیا ہے کرنل کے ہونٹوں پر سفاک سی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ ذرا ہی سی دیر میں اس نے اپنی حالت پر قابو پایا تھا۔

"ایکس فو؟" عمران نے قہقہہ لگایا۔ ایکس فو تو ذہنی جنگ کرتا ہے ہم سب اس کے مہرے ہیں تمہارے فرشتے بھی اس تک نہیں پہنچ سکتے، تمہیں شاید علم نہ ہو کہ اس وقت کیا ہو رہا تھا۔ اذیتیں میرے ہٹ کی نگرانی کر رہا تھا۔ میں باہر نکلا تو اس نے میرے سر پر ریت سے بھرا ہوا پتیلی مار کر مجھے بے ہوش کرنے کی کوشش کی۔ لیکن خود ہی جھونک میں آکر نیچے پڑا۔ آپا پھر اس سے سب کچھ اگوا لینا مشکل کام نہیں تھا؛ نیچے کے طور پر تم جہیں دیکھ رہے ہو... میرے تمام سامنے تو میرا کاشٹر دیکھ کر میک اپ میں ادھر ادھر منتشر ہو گئے تھے لیکن تمہارے آدمیوں پر انکھوں نے کوئی نظر رکھی تھی۔

اچانک سلی مضطرب انداز میں بولی "جب پیٹر سن تمھارے قابو میں آچکا تھا تو ہم کیسے بے ہوش ہوئے تھے؟"

"وہ حقائق مجھ سے سرزد ہوئی تھیں۔ عمران شرا کو بولا "میں نے تم دونوں کی پسندیدہ ڈشوں میں سرکاری نمک ملا دیا تھا اور خود بے ہوش بن گیا تھا پھر صفر نے جس پر پیٹر سن کا میک اپ آسانی سے ہو گیا تھا۔ جس اس عمارت میں پہنچا یا تھا۔ اس طرح یہاں کسی کو کالوں کا خبر چھوٹے بغیر چھوڑا کام بہ آسانی بن گیا پیٹر سن بھی ہاں اسی لیے موجود تھا۔ کہ کسی طرح ہم تینوں کو بے ہوش کر کے یہاں لا یا جائے اور یہ لوگ مجھے اعتراضات والی کرسی پر بٹھا دیں۔ کوئی کچھ نہ بولا... اودھو نے آدمی کا سر سینے پر ڈھک لیا تھا۔"

دوسرے دن مائیکرو نیشن کے ساؤنڈ پروف آڈیٹوریم میں خاصی چہل پہل تھی عمران سمیت سارے ممبر موجود تھے اصراف تنویر غیر حاضر تھا... اسے اسپتال میں داخل کر دیا گیا تھا۔ "آج یہ پھر دوبارہ نہیں گئے۔" لیڈن خاور نے عمران پر فخرہ چست کیا۔

"سال میں کئی بار ہوتا ہے۔" عمران شرا کو بولا "لیکن جیسے انشورنس ایجنٹ کو اس پر ذرہ برابر بھی تشویش نہیں ہے۔" اچانک مائیکرو فون سے آواز آئی "ٹینشن۔"

یہ جویا کی ریکارڈنگی ہوئی آواز تھی اور ایکس ٹوی بھڑکی ہوئی آواز آڈیو میں گونجنے لگی۔ "ہمارے ایک بریڈی ایجنٹ نے ہم سے غداری کی تھی۔ اس نے اطلاع دی تھی کہ ایک ٹھنٹھ کچھ ہم کا غلط لے کر رہا ہے ملک میں داخل ہو رہا ہے اور یہ کاغذات ہمارے بعض ملکی مفادات کے خلاف ہیں۔ وہ انٹرپورٹ سے اتر کر لیکر پورے میں جا رہے گا اور اپنا بریفنگ کیس ایک ایسے آدمی کے حوالے کرے گا جو وہاں پہلے سے موجود ہوگا۔ حالانکہ وہ محض ایک سازش تھی جو میرے ماتحتوں سے واقفیت حاصل کرنے کے لیے کی گئی تھی۔ اور جس کا بنیادی مقصد مجھ تک پہنچنا تھا۔ کرنل ہولشیر اس سازش کا روح رواں تھا۔ سلی محض اس لیے عمران کے پیچھے لگانی لگئی تھی کہ میرے ماتحتوں سے قریب رہ کر میری جستجو کر سکے کرنل ہولشیر جو بے حد خطرناک آدمی ہے۔ دس سال پہلے اس کی ٹانگیں ایک حادثے میں منقطع ہو گئی تھیں لیکن اب وہ ہتھیلیوں کے بل ہرنوں کی طرح چوڑیاں بھر سکتا ہے۔ بہر حال اپنے اودھو سے پن ہی کی بنا پر ایک غیر معمولی جسامت والے کیکر نے کارپ دھار سکتا ہے کیکر نے اس کے مصنوعی خوں کی پشت کے استر میں بلٹ بریڈ

لگے ہوئے تھے جن سے گولیاں اچٹ جاتی تھیں۔ اس روپ میں اسے نے درجنوں قتل کیے ہیں اور دنیا کے مختلف ممالک میں خاصا ہراس پھیلا ہوا ہے۔ اس نے اعتراف کر لیا ہے کہ گنگنی سہی اسی کا شکار ہوا تھا... اور ہاں اب میں صرف جولیا نامی شہر سے تھام ہوں... لیکن تم سب کے سامنے اسے شرمندہ نہیں کرنا چاہتا... مجھے بھی اسے یہ خط اپنے ذہن سے نکال دینا چاہیے کہ عمران ہی ایکس ٹو ہے۔"

عمران اپنے دونوں کان پکڑ پکڑ کر گالوں پر تھپڑ مارنے لگا تھا۔ وہ سب خاموش تھے اور جولیا دوسری طرف منہ پھیر کر کسی ایسے کپے کی طرح منہ بنا رہی تھی جو یک ایک روپڑے کی خواہش کا گلا گھونٹ دینے کی کوشش کر رہا ہو۔ ایکس ٹوی لکھو کا سلسلہ ختم ہو چکا تھا۔

دفعۃً عمران اپنی دائیں پیٹ پیٹ کر کہنے لگا "ہاں میرے کمیشن کی بات تو رہ ہی گئی... اب کیا ہوگا...؟" "پچاس روپے مجھے سے اُدھار لو اور ریس کورس کی طرف دوڑ جاؤ۔ آج کل تمھارے ستارے عروج پر ہیں۔" جولیا بولا۔

"ہو کر ہیں۔ گھوڑے تو مجھے پسند نہیں کرتے۔" "انھیں بھی ساتھ لے جاؤ... خاور نے اٹھ مار کر جولیا کی طرف اشارہ کیا۔

"مجھ کو کسی گھوڑے ہی کے حوالے کر کے خود گھر کی راہ لیں گی۔ خدا کی پناہ! اگر انھیں ان کے شبیہ پر یقین آج ہی جاتا تو کیا ہوتا۔ تم سب تو میک اپ کر کے غائب ہو گئے تھے۔" "تم لوگ بکواس بند کرو۔" جولیا رو بانی آواز میں چہلی اور پیر پختی ہوئی آڈیو میں سے نکل گئی۔

عمران دونوں ہاتھوں سے منہ دبائے احمقانہ انداز میں اپنی منہی روکنے کی کینکٹ کر رہا تھا۔